

参考答案

第一单元

1 草原

一、měng xuàn yū è 吟唱 鞭 勾勒

二、里 拘 翠 欲 襟

1. 一碧千里 翠色欲流 示例 千山一碧 绿草如茵

2. 襟飘带舞 无拘无束

三、D

四、1. 河 一条迂回的明如玻璃的带子 清澈、弯曲 喜悦、赞叹

2. 示例 走了许久，远远地望见了一片连绵的灿如红霞的锦缎——张掖丹霞！

五、示例 喜迎远客 主客联欢 见 闻（听） 美丽风光 民族情谊

六、1. 自然风光 内心感受 审美联想 上 下 对草原风光的喜爱和赞美

2. C

3. 回味 从侧面生动形象地写出了草原景色的美，表达了作者对草原美景的喜爱之情。

4. 示例 我仿佛看到成群的骏马甩着尾巴，在草原上自由驰骋，像绿色的绸缎上划过一道道棕色的闪电；又仿佛看到五彩的野花绽放在草丛里，像镶嵌在绿毯上的彩色宝石。

七、1. 岭多温柔 花木繁盛

2. 突出了大兴安岭的岭温柔、亲切的特点，使描写更鲜明生动。

3. C

4. 示例 我看到青松白桦，我会觉得它们是大山的绿色铠甲；看到林场，我会想到人们既砍树用木材，又会栽新树保护林海，这是一种人与自然和谐共生的美好关系。

2 丁香结

一、遮蔽 浑浊 万紫千红 簇拥 恍然

二、1. 特别 旺盛

2. 洒脱 模糊

3. 蒙蒙细雨 娇媚

4. 联系 愁苦

三、1. 缀满 星星般 小巧、茂密

2. 示例 灯笼般的柿子挂满枝头，从树上望着小院，引得孩子们路过了还要踮脚看。

四、1. 丁香花年年都会开 生活中时常会有烦恼与愁绪

2. B

五、1. D

2. 作者将梧桐叶与芭蕉叶、丁香叶进行对比,写出了梧桐叶不仅大,而且数量多,呈现出旺盛的生命力。

3. 作者借梧桐树的四季变化表现了对自然、艺术、生活的感悟:对事物要有充分的理解和欣赏,才能为自己所拥有;生活还需要我们认真地去感受和体验,并用心去发现,这样才可以说是拥有了生活。

六、略。

3 古诗词三首

一、1. 暮 沐 睦 幕

2. 蝉 馋 讷 缠

3. 雀 确 鹊 却

二、1. D 2. B

三、1. 孟浩然 愁 诗人自己 写出日暮时分,诗人旧愁未消又添新愁的惆怅 羁旅的孤寂、对亲人的思念 月落乌啼霜满天 江枫渔火对愁眠

2. 黑云翻墨未遮山 欣喜愉悦 望湖楼下水如天 豁达乐观

四、1. 辛弃疾 清风半夜鸣蝉 听取蛙声一片 路转溪桥忽见

2. 视觉 听觉 喜爱、赞美

3. B

五、1. 妇姑相唤浴蚕去

2. 鸡鸣 竹溪 村路 板桥 清幽 恬淡与美好

3. D

习 作

变形记

一、C

二、1. ✓ 4. ✓ 5. ✓

三、示例 一颗露珠 清晨的草地上 阳光洒向大地的样子 微风阿姨 跳一支轻盈的舞 生活真是太美妙了

四、D

五、示例 我一会儿捏出一只圆滚滚的小绵羊,甩着蓬松的尾巴跟在风婆婆身后;一会儿又变成威风凛凛的大老虎,张着嘴巴仿佛要吼出雷声。

语文园地

一、D

二、1. (1) 静 清 绿

(2) 示例 真阔啊 阔得让你望不到原野绵延的尽头 真柔啊 柔得让你不忍心踏碎这满地芳草 真静啊 静得让你只听见清风吹过耳畔

2. 示例 (1) 冬日里的暖阳 温暖了孤寂的心灵 沙漠中的甘泉 滋养了干涸的希望

(2) 掠过果园 吹红了一串串果实 掠过山林 摇落了一片片树叶

三、B

四、B

五、1. BEIJING XIANGGANG LU XINHUASHUDIAN

2. Zhāng Xiǎogāng Lǐ Míngliàng Wáng Wéi

六、1. 杜甫 春光懒困倚微风 可爱深红爱浅红

2. 诗圣 诗史 李白

3. C

第一单元综合评估

一、1. C

2. yū xuàn lè sè

3. 示例 更可爱 清鲜 明朗

4. (1); ;

(2) 示例 像一条金光闪闪的丝带 为草原披上一层轻纱

二、C

三、B

四、A

五、1. 那些小丘的线条是那么柔美,难道不像只用绿色渲染,不用墨线勾勒的中国画那样吗?

2. 示例 在我断断续续住了近三十年的斗室外,有三棵白丁香。

3. 示例 这本童话书,既有奇妙的情节,又充满温情,既让我想一口气读完,又让我想慢慢品味每一个精彩的片段。

4. 示例 一把雨伞 滂沱大雨中为我遮挡风雨的袭扰 母爱是一盏明灯 在迷茫暗夜中照亮我前行的路

六、1. 桃花一簇开无主 可爱深红爱浅红 黑云翻墨未遮山 白雨跳珠乱入船 明月别枝惊鹊 清风半夜鸣蝉 移舟泊烟渚 日暮客愁新

2. 词牌名 词题

七、1. (1)疾驰 (2)襟飘带舞

2. 穿着各色衣裳、驾马疾驰的主人 一条彩虹 既写出了服饰的鲜艳夺目,又表现出蒙古族同胞迎客的热烈场面和急切心情

3. 静寂 主人迎客 静寂辽阔、蒙古族人民的热情好客

4. C 5. D

6. 示例 如果我是在场的客人,此刻的心情一定是惊喜又温暖的。经历略。

八、1. 无边的草原 风平浪静的海洋 辽阔无边 静谧柔美

2. ①白天 ②草原清新碧绿,远看像巨大的蓝宝石 ③黄昏

3. 示例 ①自然景色 ②牧群生机 ③人文风情

4. 示例 牧民依赖牧场生存,同时以热情包容的态度对待他人,形成了人与自然、人与人之间的和谐氛围。

九、写作提示:首先,明确变形后的身份(变成了什么),以及这个新身份带来的视角变化(变小/变大),聚焦一个具体场景展开描写。其次,重点描写熟悉事物的新模样(如课桌变成山峰、露珠变成湖泊),让想象具体可感。描写时,注意加入变形后的动作、所见所闻和真实感受,写出专属于你的独特小故事。

第二单元

4 七律·长征

一、1. 崖 蒙蒙 渡过

2. yí páng

3. 示例 高耸入云 巍峨壮观

二、1. C 2. B

三、乌蒙磅礴走泥丸 金沙水拍云崖暖 大渡桥横铁索寒

1. 五岭 乌蒙山 藐视一切困难的英雄气概

2. 红军不怕远征难 万水千山只等闲 越乌蒙 夺泸定 直面困难 英勇奋斗 乐观积极

3. 第五、六句描写了红军长征途中巧渡金沙江、飞夺泸定桥两件事。一“暖”一“寒”的对比,让我感受到红军战士渡过金沙江之后的喜悦心情,以及飞夺泸定桥的惊险悲壮。

4. 这两句诗表达了红军战士越过岷山、即将迎来长征胜利时,心中满溢的无比喜悦与豪迈振奋之情。

四、1. 六盘山 清平乐 示例 菩萨蛮 卜算子

2. A

3. 不到长城非好汉 屈指行程二万 不惧困难、乐观豪迈

4. 词的结尾两句表现了红军战士手握革命力量,立志彻底消灭反动势力、夺取革命最终胜利的远大志向。

五、略。

5 狼牙山五壮士

一、bēng nǐng 悬崖 沸

二、1. 石头 雹子 密集、有力 仇恨敌人

2. 示例 滚滚浓烟像一头巨大的灰色怪兽,吞噬着阳光与无数鲜活的生命。

三、1. 拖住敌人,让连队和群众安全转移

2. 神态、动作 严肃认真、一丝不苟

3. 五个战士痛击敌人,把敌人引上狼牙山 五个战士各自痛击敌人 整体展现战斗的激烈、战士们的英勇无畏,让人物形象更鲜明

4. 示例 革命先辈具有顾全大局、不怕牺牲、英勇顽强、机智果敢、坚韧不拔、视死如归的革命精神。

四、1. 惨烈 敌我力量悬殊 英勇无畏、宁死不屈

2. 临危不惧、沉着冷静 舍生忘死、忠于使命

3. A

6 开国大典

一、轻拂 外宾 率先

二、排山倒海 雷鸣般 热烈 迎风招展 鲜艳 飘扬

三、1. 宣布 2. 宣读 3. 宣告

四、1. (1)游行队伍 游行的人数之多、场面之盛

(2)灯笼和火把发出的光照亮了整个北京城 人们心中充满光明

2. 同学们的目光一齐投向主席台。

五、1. 10 1 中央人民政府 北京 三十万 时间

2. 中华人民共和国中央人民政府今天成立了!

六、1. 人群 海洋 翻动的红旗 波浪 开国大典现场的热闹场景

2. 选文中表现了群众对典礼的期待的词语有“直奔”“摸着黑”“赶来”等,还可以体会到他们急切、激动的心情。

3. A

- 七、1. 《钢铁洪流进行曲》的前奏 巨龙低吟 乐曲低沉浑厚、雄浑霸气、沉稳又有力量感的特点
2. 既展现出装备方队整体排山倒海的磅礴气势,又通过具体装备的细节,体现了我国军工实力和军队作战能力的提升,让场面描写更立体、更有力量。
3. 中国军队建设的初心与使命是捍卫国家主权、安全、发展利益,维护世界和平,坚持自卫防御,不主动挑起战争。

7 我的战友邱少云

一、B

二、1. 显然 2. 突然 3. 竟然

三、1. 非常危险 高度警惕、丝毫不能懈怠

2. 谁都不能趴在敌人的鼻子底下睡大觉。

四、B

五、1. 心如刀绞 心如刀割

2. 不矛盾。句子既写出了“我”的真情实感,又从侧面烘托出邱少云当时承受的痛苦之深,更能凸显他为了集体严守纪律的坚强意志。

3. 赞美邱少云钢铁般的革命意志、坚不可摧的组织纪律观念和为革命事业不惜牺牲自己的精神。

六、1. 猛烈 突然 奋勇

2. 示例 抢修工事 冲入敌群 正面抗击 抱起炸药,与敌人同归于尽

3. B

4. 从杨根思的事迹中,我体会到了他坚守阵地、誓死卫国的忠诚精神,面对强敌毫不畏惧、顽强拼搏的战斗精神,为了集体和胜利甘愿牺牲自我的奉献精神。

口语交际

演讲

一、C

二、1. B 2. A

三、1. 自豪

2. 加重语气

四、略。

习 作

多彩的活动

一、1. “面”的描写

2. “点”的描写

二、1. 略写

2. (1)面 整体流程、现场氛围
(2)点 详写 动作、神态、语言或心理

3. 面 略写

三、**示例** 校园里处处热闹,五色彩旗挂满长廊,各体验区的展板鲜艳醒目。到处都飘着欢笑声、讨论声,同学们穿梭在不同赛场间,或参与体验,或加油喝彩,整个校园都洋溢着欢快鲜活的气息。

四、**示例** 义卖摊前,小诺踮着脚,双手捧着精心制作的手工发夹,眉眼弯弯地对着路过的同学介绍:“同学,这个发夹是我自己做的,上面的小花朵也是手工编织的。你看它多漂亮啊。每个只要3元钱哦,还能和其他饰品搭配购买。”她的手指轻轻指着发夹上的装饰,眼里满是真诚。

语文园地

一、1. ①《七律·长征》 ②《狼牙山五壮士》 ③《开国大典》

2. C

二、B

三、: , , ; , 。

1. 两种选择的不同后果

2. **示例** 眼前有两条路:一条是平坦的水泥路,走起来轻松省力,可是沿途没有风景;另一条是蜿蜒的石板路,走起来稍费力气,那儿藏着满径的花香。

四、B

五、1. D

2. 略。

六、①无求生以害仁 ②捐躯赴国难 ③祖宗疆土 当以死守 ④忘忧国

1. ③ 2. ① 3. ② 4. ④

第二单元综合评估

一、1. 崖 渡 索 阅 蔓延

2. C 3. C

二、斩钉 排山 横七 昂首 临下 山河

1. **示例** 南辕北辙 东张西望或丢三落四 接二连三

2. 斩钉截铁 居高临下

三、A

四、1. **示例** 观礼台上同时响起了雷鸣般的掌声。

2. **示例** 曲折绵延的五座山脉,在红军眼中不过是翻腾着的细小波浪;气势雄伟的乌蒙

山,在红军脚下也只是滚动着的小小泥丸。

3. 我把新旧两件毛衣送给了灾区的小朋友。

五、1. 金沙水拍云崖暖 三军过后尽开颜

2. 无求生以害仁 有杀身以成仁

3. 视死忽如归

4. 当以死守 不可以尺寸与人

5. 位卑未敢

六、1. 步兵 炮兵 战车师 人民空军

2. 点 战士们 钢铁巨人 身姿挺拔、威武雄壮

3. B

4. 略。

七、1. 示例 无名英雄

2. 示例 拦截火车 运送物资 得知噩耗

3. C

4. 示例 “天哪！怎么会这样？刚才还鲜活的生命，转眼间就……都怪我！如果我不截停这列火车，如果他们晚一点下车，或许……不，前线更需要弹药！可是，看着这一地的焦黑，听着阿妈的哭诉，我的心像被刀绞一样疼！战士们，你们是为了把生的希望留给前线才死的啊！我对不起你们！”

5. 大伯不要立碑、不要名字，是因为：①大伯内心对当年为了运送前线物资而不得不让重伤员下车、最终导致他们牺牲一事充满愧疚，他希望死后能陪伴在那些牺牲的战士身边，弥补当年的遗憾；②大伯认为，相比于那些连名字都没留下的先烈，自己作为幸存者，不配拥有石碑和名字；③他不想突出个人，而是想让自己成为那群“无名英雄”中的一员，以此表达对全体中国人民志愿军烈士的崇高敬意。

八、写作提示：写作时先总起点明最难忘的活动，再用点面结合的方法描写。“面”的描写可以写活动整体的场面、大家的状态，“点”的描写要重点刻画自己或关键人物的动作、神态与心理，做到详略得当。结尾结合活动过程，写出真实感受与收获，让文章有真情实感。

第三单元

8 竹节人

一、D

二、根雕 禁 凛凛 泰山 蹲

三、前 尽 出 裁 高 筹 意

示例 别出心裁：他的设计别出心裁，获得了一等奖。

四、1. 大家对新鲜玩具的喜爱程度

2. 示例 只要这种节能小发明在展会上一亮相,立刻就会吸引了众多企业的关注。

五、A

六、1. 一无所获 津津有味 念念有词 全神贯注

2. 下课后,眼巴巴看别的同学重新开战,玩得欢,不禁沮丧得要命

3. C

4. 示例 老师童心未泯,也说明了竹节人的吸引力很大。

七、1. 写太阳落山时的情景是为后面写月亮慢慢升起作铺垫。

2. B

3. 示例 说明华明的兴趣转移了。孩子的天性如此,他们对世界如此好奇,吸引他们的事物有很多。作者把孩子的心理和性格刻画得真实恰当。

9 宇宙生命之谜

一、1. 干燥 谜题

2. bó gōng

3. C

二、1. 有限 2. 明晰 3. 结局 4. 近在咫尺

三、1. 作比较 打比方 银河系 银河系在宇宙中的渺小

2. 略。

四、C

五、1. 可以使表述条理清楚,逻辑清晰。

2. 略读 快速浏览选段

3. “海盗号”的探测仅局限于火星着陆区的表面,未对火星岩层进行检测和分析,探测范围存在明显局限性,无法排除火星岩层中存在生命物质的可能性。

六、1. C

2. A

3. 列数字 作比较 打比方 示例 “就像树懒一样”用打比方的说明方法生动说明金星大气压极大导致行动缓慢,使抽象的科学现象更形象,便于我们理解,同时增添趣味性

七、略。

10* 故宫博物院

一、D

二、C

三、1. 打比方 2. 列数字 3. 作比较

四、午门 太和门 太和殿 中和殿 保和殿 坤宁宫 御花园 顺贞门 神武门

五、1. 不能。“约”表示概数，去掉会使文章语言失去准确性和严谨性。

2. 双龙戏珠 单龙翔舞 行龙 升龙 降龙

3. 正中 上面 背后 两旁 中央 周围 下面

作用：方位描写条理清晰，能够帮助读者精准把握大殿内部的景物布局，产生清晰的空
间画面感，使读者仿佛身临其境，直观感受大殿的庄严与规整。

4. C

六、1. A

2. 1703 1657 1025 1283 “九五之尊”的皇权

3. 示例 天坛的两重坛墙南方北圆，这个设计蕴含着古人“天圆地方”的理念。

习 作

——让生活更美好

一、D

二、材料二 材料二描述了“我”“从不懂到懂”的具体过程，体现了阅读带来的精神成长。素
材具体、有波折、有感悟，最能突出“让生活更美好”的主题。

三、3 1 2 4

四、示例 双手微微颤抖，心脏怦怦直跳，仿佛要跳出嗓子眼，心里默念：“这么多人看着，我
要是跑不快该怎么办啊！”

语文园地

一、B

二、1. 示例 ①外形特征 ②生活环境 ③保护地位

2. C

3. 示例 （1）祁连山雪豹，被誉为“雪山之王”。

（2）它是国家一级保护动物，守护着祁连山的生态。

三、1. 示例 因为足球是我喜欢的运动，踢足球能让我更自信、更开朗 我保证和同学们踢
完球就回家高效完成作业，绝不拖延 踢足球能增进我和同学们之间的友谊

2. C

四、1. 朱熹 昨夜江边春水生

2. 蒙冲巨舰 一根羽毛 生动形象地写出了巨舰在春水中极其轻巧的样子 对比

3. A

4. D

5. B

6. 示例 ①学习需要不断积累,就像“春水生”才能行“巨舰”。②学习要讲究方法,掌握了规律和技巧,才能像巨舰一样“自在行”,事半功倍。

第三单元综合评估

一、D

二、别出心裁 谜 猜测 雕

三、B

四、凛凛 筹 井 忘 意足 词 获

1. 心满意足

2. 一无所获

3. 井然有序

五、B

六、1. 示例 那块黑板陈旧得看不清底色,板面上一条条杂乱的划痕,像缠结的蜘蛛网。

2. 老师对小明说,小明在阅读《竹节人》时,要重点关注作者是如何把玩竹节人的乐趣写具体的。

3. 示例 我的文具盒长 22 厘米,宽 6 厘米,高 4 厘米。

4. 示例 我做事认真负责,有较强的责任心 我吃苦耐劳,不怕脏不怕累 我有良好的时间观念,能督促同学们按时完成值日

七、1. 朱熹 此日中流自在行 昨夜江边春水生

2. (1)× (2)√ (3)× (4)×

八、1. 围观助战的小伙伴们很多 竹节人受欢迎的程度

2. “我们”上课时偷玩竹节人被老师发现的事

3. 后面的同学看竹节人过于入迷,伸长脖子的举动暴露了“我们”上课时偷玩竹节人。

4. 体现出老师发现学生违规后愤怒的情绪,以及制止行为的干脆、果断。侧面体现出同学们对竹节人的痴迷程度极深。

九、1. 相传,秦淮河是秦始皇下令开凿的一条人工运河,凿断“金陵长陇”以通淮水,因而这段河道得名“秦淮河”。

2. 不需要买门票。因为小芳和爸爸是白天乘坐的秦淮画舫,根据公告牌可知,凭白天船票可免费参观李香君故居。

3. (1)× (2)√ (3)× (4)×

十、写作提示:根据题目要求,需要从“友谊、阅读、绘画”中选一个补题,紧扣话题不偏离。结合一两个具体事例,讲清其对自己日常生活的影响。写作时,重点写它带给自己的改变,抒发其让生活更有光彩、更有意义的真情实感。

第四单元

11 桥

一、黎明 疯狂 níng 放肆 流淌

二、1. (1)示例 倾盆大雨 瓢泼大雨

(2)泼 倒

2. 示例 金黄的稻穗已经在田地里弯腰了。

三、①山洪渐涨 ②山洪退去 ③慌忙逃离 ④揪出儿子 ⑤父子推让

四、1. 语言 决断与担当

2. A

3. 突然,那木桥轰的一声塌了。

4. 作为党员,舍己为人,不怕牺牲;作为父亲,爱子心切,父爱如山。

五、1. 接收情报,助友逃生。 情报发出,坦然应敌。

2. 发了两份电报,一份是城防兵力部署分布图,另一份是几组“怪异”的数字(《中国人民解放军军歌》简谱)。

3. 第一层:表明经过紧张、压抑的黑夜,天亮了,此时“她”完成了发报任务。第二层:象征着经历了无数的斗争和牺牲,革命即将迎来最后的胜利,就像黎明冲破黑暗一样。

4. 沉稳镇定 舍己为人

12 穷人

一、淋湿 僵硬 糟糕

二、把西蒙的两个孩子抱回家 她善良的本质

三、事情发展 沙皇时代黑暗的社会制度

四、1. 汹涌澎湃

2. 地扫得干干净净,炉子里的火还没有熄,食具在搁板上闪闪发亮。挂着白色帐子的床上,五个孩子正在海风呼啸声中安静地睡着。

3. 心理 丈夫清早出海捕鱼,到现在还没有回来 善良

4. 屋外是狂风呼啸,整体又黑又冷,充满危险;屋内则温暖舒适。运用对比突出桑娜的勤劳能干,为后文桑娜收养孤儿的善良举动作铺垫。

五、1. 穿军大衣的作家 看到他把手伸进了青年人的衣袋里

2. 环境 尴尬、安静 作家行为的感人

3. 作家是一个善良、无私、默默帮助别人的人。

4. 示例 他当时可能在想:我只是想悄悄帮助这个贫困的学生,不想被大家知道,更不想让他难堪,没想到会闹出这样的误会,让大家为我担心了。

13* 金色的鱼钩

一、kē xié táng yē níng gǎn chān

二、昏 息 腾腾 望 睛 两短 弥

1. 示例 津津有味 勃勃生机 得意扬扬 白发苍苍

2. 夜色弥漫

3. 目不转睛

三、红军长征 鱼钩 做鱼钩 用鱼钩 保存鱼钩 老班长忠于革命、舍己为人的精神

四、1. 解释说明 补充说明

2. 缴获的武器弹药数量多、战斗成果显著 勇敢无畏、奋勇杀敌

3. 余新元初战立功后哭,是因为亲历战争后,心生莫名的恐惧感;他立刻止住哭声,是因为害怕指导员让自己回家,再过上家乡那种受欺压、受凌辱的日子。

4. 指导员是一个既严格又关爱战士、善于引导和激励别人的人。

5. 示例 ①遇到困难和恐惧时,不能退缩、不能逃避,要勇敢面对,坚定自己的信念;②要虚心学习,不断提升自己,在成长路上克服不足,努力成为更优秀的人;③我们如今的幸福生活来之不易,要铭记革命先辈的奋斗与坚持,传承他们勇敢、坚韧、追求正义的精神;④即使出身平凡、年纪尚小,只要有坚定的目标和勇气,也能不断成长,承担起自己的责任。

口语交际

请你支持我

一、C

二、1. √ 2. × 3. √ 4. √

三、示例 (1)老师,您好! 请问您现在有时间吗? 我想和您商量一件事。

(2)老师,我们想办一份报纸,目的是把我们班的趣事和学习中的好方法都记录下来。在这份报纸上,每个同学都可以投稿,这样既可以丰富大家的业余生活和经验,做到信息共享,也可以锻炼大家的写作能力,增强班级的凝聚力。您觉得这个想法怎么样?

(3)老师,您放心,我们不会因为办报纸而耽误学习的。我们计划做周报,办报组成员分工合作,利用业余时间搜集素材,周末我们可以约在一起完成报纸的大部分内容。

(4)谢谢老师支持。目前我们还缺一位总编,您愿意来帮我们审审稿、把把关吗?

习 作

笔尖流出的故事

一、B

二、略。

三、B

四、**示例** 张奶奶脚下一滑，身子踉跄着摔坐在冰冷的台阶上，手里的扫帚哐当一声掉在地上。林晓见状，立刻迈开小碎步冲过去，双手紧紧搀住张奶奶的胳膊，小心翼翼地把她扶起来，又蹲下身，把扫帚捡起来。

五、**示例** 那一刻，他愣住了，眼睛里满是惊讶。他攥着丁香花的手停在半空，嘴巴微微张着，原本想反驳的话全堵在了喉咙里。他没想到一向雷厉风行的王寒冰，竟会蹲下身，轻轻拂去他衣角的花瓣，还低声说：“对不起，我没问清楚就怪你。”张明的脸一下子红了，手指不自觉地绞着衣角，心里又暖又愧疚，早知道这样就该直接跟班长说明缘由，也不会闹这么大的误会。

语文园地

一、D

二、1. B 2. A

三、劝君更尽一杯酒

1. D

2. 请您再喝上一杯离别的美酒，向西走出阳关，就再也见不到老朋友了。

3. D

快乐读书吧

笑与泪，经历与成长

一、C

二、B

三、C

四、**示例** 2 这句话把书籍比作一扇窗，生动形象地写出了读书能开阔眼界、增长见识的道理，让我明白读书的重要性，激励我多读书、读好书。

五、**示例** 1. ①“笑”的瞬间：阿廖沙在外祖母的陪伴下，听外祖母讲有趣的故事，感受到久违的温暖，露出笑容。②“泪”的瞬间：阿廖沙目睹外祖父打骂家人，感受到童年的苦难，伤心落泪。

2. “笑”的温暖让阿廖沙保持善良；“泪”的经历让阿廖沙看清黑暗，学会坚强，二者共同推动他成长，让他逐渐成为一个勇敢、正直的人。

第四单元综合评估

一、黎明 倒塌 糟糕 妻子 队伍

二、D

三、B

四、A

五、1. ④ 2. ① 3. ② 4. ③

六、1. 老支书舍己为人的精神，值得我们每一个人学习。

2. 示例 小溪开始奔跑，开始愉快地歌唱。

3. 示例 听了中国女排夺得奥运会冠军的消息，他激动得大哭起来。

4. 我们听取并讨论了抗洪英雄王叔叔的报告。

七、4 1 3 5 2 6

八、1. 佛 劝君更尽一杯酒 西出阳关无故人 渭城朝雨浥轻尘 客舍青青柳色新

示例 莫愁前路无知己 天下谁人不识君

2. (1)√ (2)× (3)√ (4)×

九、示例 爸爸妈妈，我想向你们提一个小小的请求，希望你们能支持我购买一套中国四大名著。首先，中国四大名著是我们中国古典文学的经典，读这些书能让我了解更多优秀传统文化，开阔眼界。其次，读这些经典名著能帮我积累很多优美的词句和写作素材，提高我的阅读能力和写作水平。爸爸妈妈，希望你们能支持我，谢谢你们！

十、1. 皱起眉、严肃、忧虑 西蒙死了，孩子无人抚养

2. B D

3. 既设置了小悬念，吸引读者思考桑娜“一动不动”的原因，又反衬出桑娜早已作好决定的坚定，突出了她善良、细心、体贴的人物形象，让情节更连贯、更动人。

4. 示例 两人有着善良、无私、有担当、宁可自己吃苦也要帮助别人的共同品质。

十一、1. C

2. B

3. 示例 因为这说明炊事班的战士全部牺牲了，连长和战士们心里都十分难过。

十二、写作提示：以“老师”为主要人物，围绕“教室”展开故事，让“小鸟”成为情节的小线索（如小鸟误闯教室、受伤落在教室窗边等）。可以先铺垫场景（如清晨的教室），再写老师发现小鸟后的举动（呵护、救助、引导同学们爱护小鸟），适当加入细节描写（老师的动作、语言，同学们的反应，小鸟的状态等），把老师与小鸟、老师与同学们的互动写清楚，体现老师的温柔与善良，注意语句通顺，内容具体。

期中综合评估

一、内蒙古 流淌 拘

二、筹 临 贯 倒 跳 纹 昂 所

1. 居高临下
2. 技高一筹
3. 心惊肉跳
4. 全神贯注

三、C

四、A

五、B

六、1. 示例 校园里,老师是园丁,是明灯,是挚友。

2. 诸葛亮的神机妙算怎能不令人叹服呢?

3. 老大爷笑着对我们说,我们做得真好,他要向我们学习。

4. 示例 大家眼睛一眨不眨地盯着球场,有的攥紧了拳头,有的身子不自觉地往前倾,连周围的吵闹声都察觉不到。

七、示例 妈妈,我特别想参加学校的合唱队,希望您能支持我,我的理由有这几点:①合唱队只在每周五放学后训练 30 分钟,时间很短,不会耽误我的学习;②合唱是一项集体艺术,能有效培养我的团队协作能力和集体荣誉感,这对我的成长和发展也非常重要。

八、1. 黑云翻墨未遮山 白雨跳珠乱入船 桃花一簇开无主 可爱深红爱浅红?

2. 野旷天低树 江清月近人 明月别枝惊鹊 清风半夜鸣蝉

3. 万水千山只等闲 未敢忘忧国

九、1. 穷人 俄 列夫·托尔斯泰 《战争与和平》《安娜·卡列尼娜》《复活》

2. 她担心抱回邻居的孩子会加重家庭负担,害怕丈夫责怪 善良、富有同情心、内心纠结却又坚定

3. B

4. 不能去掉。“也”字强调了桑娜宁可挨揍,也要收留邻居的孩子的决心,更能突出她的善良与无私;去掉后语气平淡,无法体现桑娜内心的坚定想法。

十、1. 买山薯少给一个铜板 从毬子里挖出两枚铜钱给老人 告诉“我”要体谅辛苦的小贩

2. 我心里说不出的难过,只想代二婶给他那一个铜板 我越发觉得心里不安

原因:①二婶少给了老人铜板,老人很不快乐的样子,“我”看在眼里,心里难过;②“我”也白吃了老人的山薯,内心更加不安和愧疚,所以想把毬子里的铜钱给老人,弥补他的损失。

3. 这两个词形成鲜明对比,将老人的艰辛与“我”的真诚放在一起,突出了这份互相关怀的情感的珍贵,也为全文奠定了温暖又略带伤感的基调。

4. 老人善良、慷慨、慈爱、老实本分、不善计较,懂得体谅、尊重孩子的心意。

5. 老人虽然辛苦,却看重“我”真诚弥补的心意,并且接纳了“我”的心意,让“我”感到温暖。

十一、写作提示:先补全题目,可选择身边易体现“读懂”过程的材料,如《我读懂了妈妈的唠叨》《我读懂了坚持的意义》《我读懂了平凡的伟大》等。写作时,重点写“不懂”到“读懂”的转折瞬间,融入真实感受:先铺垫自己曾经的误解(如觉得妈妈唠叨烦人、坚持毫无用处),再用具体细节(一个眼神、一句话、一个动作)描写让你豁然开朗的时刻,最后点明读懂的真情或道理,语句通顺,突出细节。

第五单元

14 灯光

一、A

二、1. 激烈 2. 猛烈 3. 热烈

三、A

四、1. (1)灯的数量多 不计其数 数不胜数

(2)内心的自豪和幸福

2. 在天安门前璀璨的华灯下面,我又想起这位亲爱的战友来。

五、1. 倚 拿 夹 划 点 看

2. AC

3. 书上有一幅插图,画的是一盏吊着的电灯,一个孩子正在灯下聚精会神地读书。从侧面表现出郝副营长对未来美好生活的憧憬和向往。

4. 因为战争时期条件极其艰苦,他没有见过电灯,所以他非常羡慕插图上的孩子,希望祖国的下一代能在电灯下读书。

六、1. 车前菜叶子 坚守革命信念,直至生命的最后一刻

2. 语言 动作 关心 责任与担当

3. B

4. 示例 最让我感动的细节是黄元庆自知身体已经不行,主动托付步枪和绑腿,嘱咐小周好好活着,替自己完成革命工作。理由:黄元庆即使陷入绝境,也没有放弃革命的信念,还牵挂着战友,惦记着革命事业,体现了战友间的深情与对革命的坚守。

15 盼

一、瓦蓝 蹦蹦跳跳 dùn 酱油 xīng mèn

二、1. 理直气壮

2. 小心翼翼

三、1. 心理 很担心明天不会再下雨，自己就不能穿新雨衣了，写出了“我”对下雨的期盼

2. 示例 小明望着夜空数星星，数着数着又犹豫起来：要是今天把星星都数完了，那明天还有星星可数吗？最好还是留到明天吧。

四、下雨 出门 雨停 雨天 生活

五、1. xīng rǎng bēn

2. 随风摆动 以为雨即将到来的兴奋、激动

3. 行人加快了走路的速度，“我”却放慢了脚步。表现了“我”期盼雨快些到来的急切心理。

4. “我”希望母亲能够发现外面下雨了，同意我穿着新雨衣去外面。

六、1. 等蝴蝶落到花朵上 等昙花开放

2. 环境 描绘出乡间小路优美的自然风光，烘托出“我”和女儿散步时轻松愉悦的心情，也为下文女儿等待蝴蝶落下的情节作了铺垫

3. 我被女儿单纯美好的想法触动，她的细致入微、温柔多情感动了我。

4. 略。

习 作

围绕中心意思写

一、C

二、1. ✓ 4. ✓

三、略。

四、示例 我选择“悔”字。同桌把新买的书签借我用，我却不小心把它弄丢了。看着同桌着急的样子，我还嘴硬说不是自己的错。看着他失望地低下头，我攥着衣角不敢说话，心里又慌又悔，特别懊恼自己的胆小和不诚实。

五、示例 同桌把新买的卡通书签借我用，我却不小心把它弄丢了。看着同桌着急的样子，我还嘴硬说不是自己的错，扭过头不敢看他。同桌攥着空书签袋失望地低下头，我也攥着衣角手心冒汗，心里又慌又悔，特别懊恼自己的胆小和不诚实，恨不得立刻找到书签还给他。

第五单元综合评估

一、1. 聚精会神 编写 酱 嚷 嘴唇

2. cuǐ piǎo tái

二、示例 1. 千里迢迢 衣冠楚楚

2. 咯吱咯吱 扑通扑通

3. 轰隆隆 哗啦啦

4. 危如累卵 岌岌可危

三、D

四、C

五、C

六、B

七、C

八、示例 1. 在爸爸的计划之下,难道我没有自己的计划吗?

2. 星光洒在平静的湖面上,湖面上像铺满了碎银子。

3. 小明穿着一件红色外套,戴着一副黑色边框的眼镜。

4. 妈妈冲我笑了笑,让我看,酱油她下班带回来了。

5. 在险境里为他人撑起晴空 平凡中坚守初心的脊梁 在岁月里为家国扛起责任

九、1. 光明 希望 舍己为人 无私奉献

2. 铁凝 失落 喜悦

3. (1)√ (2)× (3)× (4)√

十、1. 光明、幸福的生活 郝副营长为之奋斗的美好未来和革命理想

2. 这句话在结构上起到首尾呼应的作用,与文章开头相照应,使文章结构严谨、完整,同时点明中心,抒发了对郝副营长的深切怀念与崇敬之情。

3. 示例 我们应当珍惜当下、努力学习,不负先烈的牺牲与期望。

十一、1. 蝉声。因为蝉声是“夏之绝句”的核心,也是童年夏日里鲜明的声音,蝉声勾起了“我”对童年捉蝉、玩蝉的美好回忆。

2. B

3. 抒发了作者对夏日蝉鸣的喜爱,以及对充满蝉鸣的童年美好时光的怀念与回味。

十二、写作提示:选择一个你感受最深的汉字(如“暖”“强”“爱”“韧”等),明确这个汉字带给你的核心感受。围绕中心意思,选取 1~2 个具体事例(真实经历或合理想象均可),从不同角度展现汉字的内涵,比如通过一件小事体现“暖”,用一次坚持诠释“强”,注意语句通顺,把事例写具体,清晰表达出你对这个汉字的理解与感悟。

第六单元

16 只有一个地球

一、帘 裹 薄薄

二、1. 愿望 指望 希望

2. 枯竭 枯萎

三、C

四、1. (1)人类的母亲 生命的摇篮 地球与人类及万物生存的密切关系

(2)示例 书籍,这位无声的良师,这个精神的宝库,是那样博大精深,引人入胜。

2. (1)列数字 地球的体积

(2)示例 这是一棵树龄超过 500 年的古樟树。

五、1. 地球的渺小 自然资源有限 只有一个地球 自然资源 地球

2. 它无私地养育着人类,孕育着万物 人类的一些活动对地球造成了严重的伤害

六、1. 原先、先前 可以再生 人类破坏

2. 地球所拥有的自然资源也是有限的。

3. 破坏行为:不加节制地开采矿产资源;随意毁坏自然资源,不顾后果地滥用化学品。后果:加速了矿产资源的枯竭;使可再生资源无法再生,造成一系列生态灾难,严重威胁人类生存。

七、1. CD

2. 获取不同时间尺度的气候、地质构造等记录,破解气候变化密码

3. ①了解到白垩纪大气二氧化碳浓度是现在的两倍多,陆地温度比现在高 5~10 摄氏度;②发现白垩纪大气二氧化碳浓度的波动与气候冷暖变化具有一致性。

4. 因为地球气候并非一直变暖,不同地质时期的气候存在显著差异;只有获取更大时间尺度的气候记录,才能梳理出气候变化的整体规律,破解气候变化密码,解答当前与气候变暖相关的关键问题。

17* 青山不老

一、C

二、1. 土炕 船 为改造山林作出的巨大贡献 敬佩

2. 示例 我们站在秋日的田野里,就像站在金色的海洋中,四周全是金色的浪花,风一吹,稻穗哗哗作响,稻尖闪着耀眼的光芒。

三、A

四、1. C

2. 青山是不会老的。

3. B

4. 老人与环境作斗争的不屈精神,绿化家园、保护环境的奉献精神,造福人类的精神,这一切将与山川共存、与日月同辉。

五、1. 总领全段 态度 背景和决心

2. 使用机器打坑,一台机器每天能打 3000 多个树坑,是人工的 10 倍,省时省力;使用无人机检测成活率,比肉眼估算更精准。
3. 2023 年:发起公益治沙活动,治沙超千亩,种活十多种沙生植物。2024 年初:与节目组及志愿者共同栽下 18 万棵梭梭苗,吸引了大量志愿者参与治沙。
4. 都有不畏艰难、默默奉献、坚持不懈的精神;都在环境恶劣的地方植树造林、改善生态;都用自己的行动守护家园、造福后代。

18* 三黑和土地

一、1. pá qiáo guō guī tāng dǎi

2. 示例 小心谨慎 dài 逮捕

二、A

三、1. (1)有了土地的农民 农民有了土地后激动、欣喜的心情

(2)示例 他活像一只快乐的小兔,一放学就蹦蹦跳跳地跑出教室。

2. (1)松散的土地 土地的松散与柔软 三黑在欣赏自己劳动成果时

(2)示例 这么洁白的云朵,简直是一团棉花糖,叫人想伸手摸一摸,想张嘴尝一尝。

四、1. 三黑 示例 无比喜悦 无限热爱 憧憬和向往

2. D

五、1. B

2. 示例 诗人将对祖国土地的热爱比作“黄金般的相思”,既写出了这份爱的珍贵,也体现出诗人对土地深深的眷恋,直白又真挚地表达了对中国土地的深情。

3. 农民 爱国诗人 具体的劳动行为

六、示例 ①节约粮食,不浪费饭菜,尊重农民的劳动成果。②积极参与植树造林,爱护花草树木,保护土地植被。③宣传保护土地资源的知识,不乱扔垃圾,不污染土地。

19 古诗三首

一、1. 苔 无边无涯 黄莺

2. qí

3. 示例 得意扬扬 白发苍苍 秋风习习

二、1. 如今直上银河去 同到牵牛织女家 茅檐长扫净无苔 花木成畦手自栽

2. (1)× (2)√ (3)√ (4)√

三、1. 杜牧 千里莺啼绿映红 多少楼台烟雨中

2. C

3. 表达了诗人对江南春天明媚秀丽、生机勃勃景色的赞美与喜爱之情,同时借南朝遗留的众多古寺,表达了对历史兴亡的感慨,意境深远。

四、1. C 2. B

3. 渡口送别友人 深深的眷恋、不舍之情,以及对友人前路的美好祝愿

口语交际

意见不同怎么办

一、C

二、AB

三、1. √ 2. √ 3. √ 4. √ 5. ×

四、示例 普通游客:适当投喂小动物并无不妥。投喂是人与动物温和互动的方式,能让孩子直观感受生命的灵动,也能让成年人找回久违的童真。选择合适的食物、不过量投喂,既能收获陪伴的温暖,也不会对动物和环境造成伤害。

公园管理员:不应该随意投喂,很多游客投喂的食物不适合动物食用,会让动物生病,还会产生食物残渣,污染环境。我们要文明游园,不随意投喂动物。

动物保护志愿者:坚决反对随意投喂小动物,这会破坏动物的自然觅食能力,危害它们的生命健康。我们要尊重动物的生存规律,文明观赏不投喂。

习 作

学写倡议书

一、D

二、标题 称呼 正文 号召(倡议)语 署名 日期

三、1. √ 3. √ 5. √

四、示例 ①离开教室、卫生间时,随手关灯,用水后及时关闭水龙头,杜绝长流水。②不随意玩弄电器开关,发现水电浪费现象要及时制止。

五、示例 粮食是农民伯伯辛勤劳作的成果,浪费粮食是不文明的行为。在此我倡议:大家按需取餐,不挑食、不剩饭,不随意丢弃饭菜,互相提醒珍惜粮食,用实际行动杜绝“舌尖上的浪费”。

语文园地

一、C

二、D

三、在常家岭站乘坐 86 路(常家岭→西山口方向),到宋家洼站下车;在宋家洼站换乘 763 路(辉渠镇→南河桥方向),到南河桥站下车。

四、1. 布氏鲸性情温和,对人类没有威胁,可人类活动却一再给它们带来伤害,这也提醒我们要严格保护海洋生物,与自然和谐相处。

2. ①布氏鲸“刀疤哥”此前被船只螺旋桨划伤,留下了疤痕;②近日“刀疤哥”再次被渔船撞击,背部出现 50 至 60 厘米的伤口。
3. 人类要规范自身行为,用心保护海洋生物,尊重自然、爱护自然,与自然和谐共生。

五、1. 邀我至田家 绿树村边合 待到重阳日

2. D

3. 绿树村边合,青山郭外斜。 村庄被绿树环绕,远处青山相依,展现出人与自然紧密相连、和谐相处的美好关系。
4. 对田园生活的热爱,对友情的珍惜,以及对人与自然和谐相处的向往。

第六单元综合评估

一、1. 夜莺

2. 泛滥 裹 薄薄

二、B

三、D

四、C

五、D

六、示例 1. 真正的友谊不是锦上添花的奉承,而是雪中送炭的陪伴与支持。

2. 我对面这个手端一杆旱烟袋的瘦小老头,竟创造了这块绿洲。
3. 这么平静的湖面,简直是一面巨大的镜子。
4. 人类难道能指望地球被破坏以后再移居到别的星球上去吗?
5. 一条流水护着田地,携带着绿色环绕田野;两座青山推开门,为人们送来青翠的山色。
6. 有坚定的环保信念,是一个人能够自觉守护自然的关键。

七、千里莺啼绿映红 水村山郭酒旗风 刘禹锡 九曲黄河万里沙 孟浩然 绿树村边合
把酒话桑麻

八、示例 餐饮商家:一次性餐具使用方便,能节省时间、提高效率,满足顾客需求。我们可以尽量提供可重复使用的餐具,引导顾客少用一次性餐具,做到方便与环保兼顾。

环保志愿者:一次性餐具会造成严重的白色污染,破坏环境。我们应该减少甚至不使用一次性餐具,多用可循环、可降解的餐具,共同守护我们的家园。

九、1. D

2. 他觉得种树是命运的选择,屋后的青山就是生命的归宿。 示例 老人将种树护林、治理荒山当作自己一生的使命,他把生命与青山、自然紧紧连在一起,体现了他守护自然、奉献自然的坚定信念。
3. 示例 老人用一生的时间扎根山沟、植树造林,用行动守护山林与土地;而这片青山、

这片土地也成为老人生命的寄托和最终的归宿。人用心守护自然,自然滋养、陪伴人,这就是人与山林、土地相互依存、和谐共生的最好体现。

十、1. 满目凄凉、到处都是窟窿 被炽热的气体窒息着 周围笼罩着一层冰冷的二氧化碳

2. C

3. 只要妥善维护,地球总可以作我们永世的乐土,虽然这个乐土不能全无风波,优点却不容抹杀。

作用:总结全文,点明中心,呼吁人们保护地球,升华了文章主旨。

4. 因为地球有适宜的气温、美妙的大气层、合适的自转速度、稳定的重力等,能孕育万物,满足人类生存和生活的所有需求。这体现了人类依赖地球生存,人与自然相互依存、不可分割的关系。

5. 示例 ①节约用电用水,随手关灯、关水龙头;②绿色出行,多乘坐公共交通工具,减少碳排放;③不乱扔垃圾,做好垃圾分类;④爱护花草树木,积极参与植树造林活动。

十一、写作提示:先写清楚为什么要关爱小动物,点明小动物是人类的朋友,它们的生命值得被尊重;再按倡议书格式,分点提出具体可行的做法,如不伤害、不遗弃、文明投喂小动物,遇到受伤小动物及时救助等;结尾发出真诚呼吁,做到语句通顺、有号召力。

第七单元

20 文言文二则

一、B

二、1. C 2. A 3. B

三、1. jiào 计数

2. 把大象放到大船上,在水面到达船身的地方刻上记号,再装上其他物品,等水到达船身记号处,再把这些物品称一称,就能知道大象的重量了。

3. 示例 聪明机智,善于思考

四、1. 谥号 仓舒 遇到难题要仔细观察、勤于思考,多动脑筋就能找到巧妙的解决办法

2. 有若成人之智 示例 聪明机智、智慧超人

五、1. 而日中时远也 及日中则如盘盂 此不为远者小而近者大乎 此不为近者热而远者凉乎

2. 太阳什么时候离人远什么时候离人近 不能断定他们的对错 善于观察、大胆质疑 实事求是

3. 一个小孩认为太阳刚出来时离人近,中午离人远,因为太阳刚出来时看起来大,中午看起来小;另一个小孩认为太阳刚出来时离人远,中午离人近,因为太阳刚出来时凉爽,中午感觉很热。

4. 示例 我们要善于观察、勤于思考、大胆质疑,同时也告诉我们知识是无穷无尽的,做人要实事求是,不能不懂装懂。

六、1. 春天 夏天

2. A

3. (荔枝)如果离开了枝头,一天就会改变颜色,两天就会改变香气,三天就会改变味道。

4. 目的是给没有见过荔枝的人,以及虽然见过荔枝,但没见过摘下三天以内的荔枝的人看。

21 表里的生物

一、和谐 dī 蟋蟀 fèi 添

二、1. 柔软 丰富

2. 单调、柔和 很仔细 强烈的好奇心

三、1. 心理 表里面有一个生物

2. 因为父亲看到“我”对表充满好奇、渴望观察的样子十分可怜,再加上父亲当时可能有高兴的事,所以破例让“我”看,但为了保护手表,依然“只许看,不许动”。

3. 因为总想打开表却又不敢,内心痛苦;后来父亲终于同意让“我”看一看表里的秘密,“我”感到开心。

4. 示例 越不许我动,我越想动,但是我又不敢,因此很痛苦。 父亲一把表放在桌子上,我的眼睛就再也离不开它。 “我”被表的秘密深深吸引,想要探索未知,突出了孩子强烈的好奇心和探索欲。

四、1. ①我们必须有坚韧不拔的精神。②我们自己要有信心。

2. 寻求现实的人工作或进行科学研究是为了获得报酬;梦想家投身于科学研究本身,被纯粹的科学研究所吸引,无暇也无热情去谋求物质上的利益。

3. 科学家具有孩童般的好奇心和沉迷于自然的探索精神。

4. 示例 坚韧不拔、充满自信、专心致志、追求真理。

22* 他们那时候多有趣啊

一、B

二、1. 皱皱巴巴

2. 静止不动

3. 鄙夷不屑

4. 一字一顿

三、1. (1)托米发现了一本关于过去学校的旧书,玛琪觉得那时候的学校十分有趣

(2)那天晚上,这件事甚至被玛琪记在自己的日记里了。

2. 玛琪不打算争吵下去,便说,她可不想让一个陌生人到她家里去教她功课。

四、B

五、1. 遗憾、不舍、无奈

2. 附近所有的孩子都到一处去上学,他们在校园里笑啊,喊啊,他们一起坐在课堂上上课;上完一天的课,就一块儿回家。他们学的功课都一样,这样,在做作业的时候他们就可以互相帮助,有问题还可以互相讨论。

而且他们的老师是真人……

3. 老式学校:孩子们一起到校学习,能结伴玩耍、互相帮助、互相讨论,老师是真人。玛琪的学校:在家单独上课,没有同学陪伴、交流,老师是机器人。

4. 示例 真人老师会温柔地给大家讲课,耐心解答每一个问题,课堂上充满欢声笑语,学生们会感到特别开心、温暖。

六、1. (1)× (2)√ (3)×

2. AB

3. 略。

七、略。

习 作

插上科学的翅膀飞

一、B

二、示例 1. 六年级小学生。 大脑知识拷贝仪。 我用大脑知识拷贝仪快速学会了所有学科知识,却发现缺少思考过程,最后学会合理使用大脑知识拷贝仪,边拷贝边动脑。

2. 火星基地,空气稀薄,低温,有沙尘暴。 供氧系统、恒温宇航服、能源补给站。 火星突发沙尘暴,基地能源系统受损,我和队友合力修复能源系统,保障基地安全。

三、B

四、示例 我穿上恒温宇航服,跟着教官走出火星基地,用地质采样器收集火星岩石样本,恒温宇航服会实时传输身体数据和环境信息。

五、示例 火星基地的警报突然响起,沙尘暴席卷而来。看着窗外漫天的红色沙砾,我迅速关闭基地防护门,检查供氧设备,和队友一起加固温室大棚,守护我们的火星家园。

语文园地

一、D

二、C

三、1. ③ 2. ④ 3. ② 4. ①

- 四、1. 表现了人物紧张、忐忑、心神不宁的状态。
2. 表现了人物失落、失望、满心酸涩的情绪。

五、A

第七单元综合评估

- 一、1. 聪明 蟋蟀 阻拦 愉悦 增添 和谐
2. 示例 忽明忽暗 一上一下
3. 示例 心花怒放 欣喜若狂

二、C

三、A

四、B

- 五、示例 1. 好奇心和求知欲，不能不说是人类与生俱来的本能。
2. 他眼睛一亮，满脸惊喜：“这个科幻故事真有趣。”
3. 如果你不喜欢书里说的这些事，你就干脆别读这本书。
4. 父亲对我笑着说，让我过去，他给我看看表里是什么在响。

六、5 2 6 3 1 4

- 七、1. 日初出沧沧凉凉 日初出远 而日中时近也 及日中则如盘盂 日始出时去人近 而日中时远也
2. 而刻其水痕所至 称物以载之 则校可知矣 示例 王戎 司马光 杨氏之子
3. 金 木 水 火 土 稻 麦 黄 青 赤 白 黑 宫 商 角 羽

- 八、1. 小时候的“我”认为凡是能发出声音的都是活的生物，并证明自己的观点。
2. C
3. “我”是一个善于观察、勤于思考、对事物充满好奇心和充满童真的孩子。
4. 示例 我小时候以为月亮会跟着人走，晚上我走到哪，月亮就跟到哪，觉得月亮是我的好朋友。现在回想起来，这想法既天真又有趣。

- 九、1. 示例 人形机器人演绎传统婺剧 智能机器狗拉车
2. B
3. C

4. 2026 年 2 月 7 日，“非遗过大年，科技迎新春”主题系列活动正式开始，现场有科技秀和多种特色传统文化展示，让人们感受传统与科技的交融之美。
5. 既能让传统文化焕发新生，被更多人了解和喜爱，也能让科技更具温度和文化内涵。如科技让非遗技艺通过线上直播传播、数字技术还原古建筑样貌等。

十、写作提示：可以从身边事物出发，展开奇思妙想，比如会说话的文具、能和动物对话的魔法，或是星际间的奇妙相遇。重点写清故事的起因、经过和结果，用具体的动作、语言、神态描写让故事更生动，突出新意，让独特的想象贯串全文。

第八单元

23 少年闰土

一、zhēng 厨房 郑重其事 sǐ biàn

二、1. ③ 2. ② 3. ① 4. ⑤

三、B

四、1. C 2. B 3. A

五、1. 差不多，相似

2. 自己终于有玩伴了

六、故乡 雪地捕鸟 海边拾贝 看瓜刺猹 看跳鱼儿

七、1. : ; , 。 “ , , , ……”

2. 鲁迅 羡慕、敬佩、向往

3. B

八、1. 笑声 走路姿势

2. 神态 动作 性格开朗、率真，内心纯粹

3. B

4. 示例 我们了解到的鲁迅先生，以笔为剑，抨击黑暗、坚守正义，面对敌人毫不退缩，体现出“横眉冷对千夫指”的坚毅；而文中的鲁迅先生，会为可笑的话“笑得咳嗽起来”，会细心指导“我”搭配衣裳，体贴他人，展现出“俯首甘为孺子牛”的温柔。

24 好的故事

一、ní 搁置 骤然 撕破 坠落

二、qié 瑜伽 yùn 头晕 là 刺开 xuē 削皮

三、1. 一天云锦 万颗奔星 美丽、灵动、充满生机

2. 示例 许多甜的梦和甜的歌，交织起来像一片花海，而且千万只蝴蝶似的飞舞着，同时又蔓延开去，以至于无边。

四、1. 水乡的美丽风光

2. 描绘出水乡宁静、美丽、景物繁多且鲜活的画面

3. 表达对黑暗现实的厌恶，对美好、理想生活的向往与追求。

五、1. 创造青春之中华 生命活力

2. C

3. 表达了李大钊对青年的殷切期望与救国图强的坚定信念。

4. 旧传统、旧观念使国家变得衰老、僵化,追求金钱、权力会让人被生活负担拖累,丧失青春活力。只有摆脱束缚,青年才能保持蓬勃朝气,去建设充满生机与希望的国家。

25* 我的伯父鲁迅先生

一、C

二、1. (1)数不清 挂满 大大小小 堆满 样式多

(2)数不胜数 不计其数

2. (1)旧社会的黑暗、没有光明 鲁迅先生与反动势力作斗争时受到的挫折与迫害 不怕挫折、不惧迫害、顽强斗争的精神和革命乐观主义态度

(2)你想,四周黑洞洞的,很容易碰壁。

三、周晔 谈论《水浒传》 放爆竹和花筒 救助车夫 关心女仆 爱憎分明,为自己想得少、为别人想得多

四、1. 鲁迅先生 万国殡仪馆

2. 动作 神态 语言 对鲁迅先生无比敬爱、不舍与悲痛

3. A

4. 鲁迅先生是民族的脊梁,他的文章唤醒了许多民众,让人们为祖国的命运而奋斗,所以受到广大人民的尊敬与爱戴,他的葬礼也因此而隆重。

26* 有的人——纪念鲁迅有感

一、1. 崇高 2. 低下 3. 永久 4. 摔碎

二、1. ③ 2. ② 3. ①

三、1. 表示讽刺、否定 鄙视

2. 给人民作牛马的/人民不可能不永远记住他!

四、C

五、1. D

2. 写出了老马不甘心被欺凌却又无力反抗,只能继续在悲惨的生活中挣扎的那种无奈和悲凉。

3. 示例 旧社会广大受压迫、被剥削的穷苦的劳动人民

六、略。

习 作

传承好家风

一、C

二、示例 孝顺。 爸爸、妈妈、爷爷、奶奶。 长辈生病时，家人细心照顾、耐心陪伴，用行动教会我要孝顺。

三、示例 《藏在时光里的孝》 奶奶生病时，爸爸妈妈日夜照顾，端水送药。 平时我主动帮长辈捶背、做家务。 要把孝顺的家风一直传承下去的决心

四、示例 晚饭刚端上桌，爷爷还在客厅看报纸。我连忙放下筷子，轻轻走到爷爷身边，拉着他的手说：“爷爷，您先坐下来吃饭。”等爷爷坐好，我又主动给他盛了一碗热汤，爷爷笑着摸了摸我的头。

语文园地

一、A

二、D

三、C

四、①无情未必真豪杰 ②我以我血荐轩辕 ③其实地上本没有路 ④惟有民魂是值得宝贵的 ⑤埋头苦干的人 有拼命硬干的人 有为民请命的人

1. ③ 2. ⑤ 3. ①

第八单元综合评估

一、1. 削 毡帽 伶俐 荡漾 萍藻 拜

2. B

二、A

三、C

四、D

五、1. 我想，这么冷的天，那个拉车的不能光着脚拉着车在路上跑。

2. 伯父摸着胡子，笑了笑，说，哈哈！还是他的记性好。

3. 虽然伯父已经去世多年了，但是这两本书我还保存着。

4. 我们要不断改进学习方法，提高学习效率。

5. 示例 有的人情愿作春雨，滋润着干涸的土地。

六、1. 深蓝 十一二岁 项带银圈 将身一扭

2. (1)无情未必真豪杰 怜子如何不丈夫

(2)寄意寒星 我以我血

(3)惟有民魂是值得宝贵的

(4)其实地上本没有路 走的人多了

(5)有为民请命的人 有舍身求法的人

七、1. 救助车夫

2. 当时的情景给“我”留下了深刻的印象

3. 他的脸上不再有那种慈祥的愉快的表情了,他变得那么严肃。因为伯父通过车夫的遭遇再次看到旧社会的罪恶,而且联想到更多的受苦受难的中国人民生活在水深火热之中,而这都是旧社会的社会制度不合理造成的,伯父知道根源所在,然而又无法立刻解除劳苦大众的痛苦,因而神色发生了变化。

4. 表现了伯父对旧社会的痛恨,对劳苦大众的同情。

八、1. 鲁迅 瞿秋白 示例 俞伯牙 钟子期

2. 鲁迅翻译的《毁灭》 鲁迅对这部翻译作品的珍视,以及他与瞿秋白之间深厚、真挚的知己情谊

3. A

4. 鲁迅与瞿秋白在艰难的环境中相互理解、相互支持、患难与共,这份真挚的革命友谊来之不易,足以慰藉一生。

九、写作提示:写作时,先明确自家的家风(如诚信、孝顺、勤俭、踏实等),结合具体小事(如长辈教导、自己与家人日常相处的细节),写出家风如何影响自己,比如长辈用行动践行家风,自己从中学会做人做事,体现家风传承的过程。注意语句通顺,融入真情实感,题目自拟,贴合“传承好家风”的主题即可。

期末综合评估

一、豪迈 全神贯注 别出心裁

二、C

三、A

四、D

五、1. 这难道不是英雄的中国人民坚强不屈的声音吗?

2. 只要有一个人做了一件新鲜玩意,大家看了有趣,很快就能风靡全班。

3. 她的心跳得很厉害,像揣了一只小兔子,在胸口里蹦来蹦去。

4. 方才的那份小小的怨恨和沮丧不得不化为乌有。

六、示例 爸爸,恳请您支持我参加班级读书小组的活动,理由很简单:首先,读书小组能帮我积累素材、提高读写能力,有利于学习;其次,每周仅参加两次活动,我会先完成作业再参加活动,绝不耽误课内任务;最后,参加活动还能锻炼我的表达和合作能力,是很好的成长机会。爸爸,我一定会平衡好学习和活动的关系,您就支持我吧!

七、1. 九曲黄河万里沙 浪淘风簸自天涯 黑云翻墨未遮山 白雨跳珠乱入船 南朝四百八十寺 多少楼台烟雨中 渭城朝雨浥轻尘 客舍青青柳色新 五岭逶迤腾细浪 乌蒙磅礴走泥丸

2. 宫、商、角、徵、羽 黄、青、赤、白、黑

3. 无求生以害仁 有杀身以成仁

4. 日初出沧沧凉凉 及其日中如探汤

八、1. 语言

2. D

3. 因为指导员把三个年轻战士托付给了老班长,老班长肩负着把他们安全带出草地的责任,他认为自己必须完成任务,不能辜负党和指导员的信任。

4. 老班长是一个责任心强、忠于使命、关心战友、舍己为人、有担当的革命战士。

九、1. B

2. D

3. 科技研发 校园行动 国家政策

4. A

5. 示例 节约每一度电,珍惜每一滴水,争做节能小卫士。

6. 示例 ①学校多开展节能低碳主题实践活动,让学生从小树立节能环保意识。②社会加大绿色低碳科技的研发与推广力度,鼓励使用环保建材和清洁能源。③国家完善相关政策,加强低碳知识宣传与专业人才培养。(写出任意两条即可)

十、写作提示:习作《有你,真好》主要是书写身边给予你温暖与力量的人,需选取一件具体事例,清晰交代事情的起因、经过、结果。重点描写人物在你困难、难过或迷茫时的言行举止,融入自己的真实心情,突出“有他(她)陪伴,生活更温暖”的核心,做到语句通顺,书写工整。