参考答案

第一单元

1　观潮

一、**1.** bó　lóng　màn

2. 据说　大堤　随后　逐渐　霎时　堵　墙

3. ②　①　②

4. ①人声　②浪静　③荡荡　④相接　⑤风号　⑥山崩　⑦隐　⑧山　⑨并进　⑧　③　⑥

二、B

三、**1.** (1)A　(2)宽阔　平静

2. (1)人山人海　示例:人头攒动　摩肩接踵

(2)昂首东望　等着　盼着　侧面

四、**1.** (1)潮　(2)中秋前后的一道景　(3)雨　(4)情景交融的美

2. B

3. 比喻　拟人　夸张(引用)　潮水滚滚而来　山崩地裂　声势浩大

2　繁星

一、**1.** yíng　zhuì

2. 躺　繁星　谈话　模糊　舞

二、**1.** ③　**2.** ①　**3.** ②

三、**1.** 虽然　然而(但是)

2. 因为　所以

四、**1.** 繁星　萤火虫　灵动

2. 示例:夜空中圆圆的月亮　妈妈在对我微笑　她温柔的声音在耳边响起

五、家乡　密密麻麻　南京　星群密布　海上　半明半昧,星在动　喜爱

六、**1.** 不过,经常也会看到一些厚厚的云彩,原来这是下雨的云。

2. 这个时节,藏茵陈极易辨认,这种外表看似纤弱的小草,却拥有十分顽强的

生命力，凡是生长藏茵陈的地方，附近的草都枯得要早一些。

3. 运用拟人的修辞手法，赋予龙胆花以人的情感，生动形象地写出了它们恣意生长的情态，写出了它们旺盛的生命力。

4. C

5. 示例：季节　作者对高原原野秋天的热爱与赞美之情　高原　地点　作者对秋天高原的喜爱与赞美之情

3* 现代诗二首

一、**1.** bà　wěi　luó　cháo

2. 示例：白花花　绿油油

二、**1.** ②　**2.** ①　**3.** ③

三、**1.** 归鸟　斜阳　芦苇

示例：随着归鸟的双翅一翻，夕阳好像是从鸟的翅膀上掉下来一样，夕阳的余晖点染了江面，也点染了芦苇，一瞬间，头白的芦苇也变成了红色。

2. (1)B

(2)示例：花牛在草地上快乐地散步，小尾巴甩得滴溜溜。

(3)走　甩

(4)示例：小狗听到声音，一转头，向大门口跑去。

四、**1.** 秋季　西湖　晴空　浮云　飞鸟　远山　垂杨　枫　扁舟　篷　斜阳　西风

2. 湖面　软玻璃　清澈平静

3. B

4. 示例：湖岸上的垂杨和枫树，湖面上的扁舟和船篷都在西风的吹拂下轻轻地晃动起来，映衬得斜阳更加生动可爱了。

口语交际

我们与环境

一、**1.** C

2. 示例：①有人随手乱扔垃圾，污染环境。

②有人洗手后不关水龙头，浪费水资源。

二、示例：**4.** 分类回收，循环再生——将垃圾分类投放，变废为宝，使资源循环再生，造福人类。

5. 保护自然，万物共存——不猎杀野生动物，保护野生动植物。

三、示例：垃圾不落地，家园更美丽。

习　作

推荐一个好地方

一、**1.** ABCD　**2.** C　**3.** B

二、**1.** B　**2.** A　**3.** CD　**4.** E

三、示例：①江南水乡的老城区　慢悠悠的、带着糯米香和河水潮气的生活气息

②沿街的老铺子和摇橹船　清晨阿婆在巷口做的桂花糕，还有傍晚河边亮起的红灯笼　忘记城市的喧闹，只想在石板路上慢慢走

③这种藏在巷弄里的烟火气和慢悠悠的生活　这软糯又温暖的江南味道

语文园地

一、满天繁星的样子　震耳欲聋的潮水声　香甜的果子气味

二、①震　②彻　③天　④鸦　⑤私　⑥悄　①②③　④⑤⑥

示例：③　端午节那天，人们聚在一起观看龙舟比赛，呐喊声、锣鼓声响成一片。

三、示例：一会儿工夫，乌云把整个天空都遮盖起来了。忽然，雷声大作，豆大的雨点噼里啪啦落了下来。

四、小明把一只受伤的小鸟医治了。　一只受伤的小鸟被小明医治了。

第一单元综合评估

一、**1.** mèi　bó　zhuì

2. 躺　周围　怀　静寂　逐渐　谈

二、**1.** D　**2.** C　**3.** B　**4.** C　**5.** B

三、**1.** 星光在我们的肉眼里虽然微小，然而它使我们觉得光明无处不在。（或：星光在我们的肉眼里虽然微小，但是它使我们觉得光明无处不在。）

2. (1)天下奇观

(2)自古以来,钱塘江大潮被称为天下奇观。

3. 示例:老师对于我们来说,是辛勤的园丁,是指路的明灯,是遮阴的大树。

4. 示例:忽然一阵风刮来,树叶沙沙作响。霎时,地上的落叶被卷起来,在空中飞舞。

四、**1.** ①凝重、壮观　②春天　③一个顽皮的孩子　④一个恬静、温柔的少女　⑤秋天　⑥湛蓝、充实

2. D

3. 速度快、力量大、气势猛　轻盈、活泼

4. 示例:巨浪拍岸　巨浪像千军万马席卷而来,呐喊着扑打着堤岸

5. 示例:我最喜欢烟台夏天的海,因为烟台夏天的海平静、浪漫。每当我坐在沙滩上,被海风轻拂着,静静地等待海上日出的时候,心情简直妙极了,简直无法用语言和文字来形容被自然陶醉的喜悦。

五、略

第二单元

4　一个豆荚里的五粒豆

一、**1.** yù　qiú　wān

2. 揭　水沟　曾　舒

3. A

4. 被拘禁的人

二、**1.** 柔软　**2.** 富足　**3.** 痛苦　**4.** 寒冷

三、**1.** B

2. 小女孩的床被母亲搬得更靠近窗子。

3. 她望着花园。

四、①被鸽子吃掉了

②直接飞进太阳里去

③落到了水沟里

④到了哪儿，就在哪儿住下

⑤该怎么样就怎么样

⑥开出美丽的花

五、**1.** (1)给小野花洒水

(2)一片粉红色的花瓣

(3)小蜜蜂

(4)一小罐蜂蜜

(5)小蚂蚱

(6)把摔伤腿的小蚂蚱送回家

2. 卷　捧　洒　示例：热心和细心

3. C

4. 小獾找到了自己的快乐　他的快乐是帮助别人

5. 示例：作者写这个故事是为了告诉我们什么道理？　①　要像小獾一样乐于助人，这样就能够得到快乐。

5　夜间飞行的秘密

一、**1.** biān　fú　é　√　√　√

2. 蚊子　问题　绳子　研究　驾驶员

3. B

二、**1.** 灵敏

2. 灵巧

3. 灵活

4. 即使……也……

5. 不是……而是……

6. 一边……一边……

三、**1.** B　**2.** C　**3.** A

四、①嘴　②超声波　③耳朵　④天线　⑤无线电波　⑥荧光屏　嘴　超声波　耳朵

五、**1.** (1)快递网点打包　快递分拣中心分类处理

(2)C　B

2. 一　三　示例:②　快递包裹在打包、运送的过程中可能还会遇到如智能机器人辅助打包、无人机配送、物联网技术追踪包裹实时位置等奇幻的事

3. 示例:随着科技不断发展,未来的快递包裹分拣还可能会出现哪些更先进、更奇幻的方式呢?

4. (1)√　(2)×　(3)√

6　方帽子店

一、**1.** chú　rāng　liù

2. 玻璃　摆放　圆筒　帽子　脑袋　假装

二、**1.** A　**2.** B　**3.** C

三、**1.** 螳螂　美丽

2. 前腿弹射出去　用“小嘴”肢解、吞噬猎物

3. 螳螂凶残,但又美丽,形态千奇百怪。

4. A　B　C

7* 田忌赛马

一、**1.** quán　jiāng　jì　yíng　móu　huà　cè

2. 引荐

3. ①勃勃　②领先　③欲试　④有　竹　③　④

二、齐威王好奇地问田忌,他这样安排马的出场顺序,是不是有人给他出谋划策。

三、**1.** 骗说御花园枯树开金花　要去殿后放一把火　骗说如果魏王站在殿下,他就有办法让魏王走上殿去

2. 冷冷一笑,动也没动　冷笑　连连称赞

3. ①A　②B　③C　示例:③　面对问题要懂得变通,换一个思路来思考,问题可能就会容易解决

习　作

我的家人

一、**1.** A

2. ①②③④⑤

二、**1.** B　**2.** A　**3.** D　**4.** E

三、示例：①乌黑　明亮又温柔　两颗亮晶晶的黑葡萄　高高的　挂着暖暖的笑容

②有耐心　我遇到难题伤心难过时　轻声安慰我，耐心地教导我如何解决问题

③做饭　在厨房忙碌的身影　勤劳又能干

语文园地

一、课文内容　联系生活经验　敢于提问、善于提问

二、钢　冈　纲　奏　凑　揍　锈　秀　绣

三、**1.** (1)狗爱叫的特点

(2)车外是茫茫的大戈壁，没有山，没有水，也没有人烟。

2. (1)自问自答　真不舒服

(2)学好语文需要大量的阅读吗？非常需要。

四、**1.** 审问之　明辨之

2. 不学不成　不问不知

3. 人非生而知之者

4. 不疑人之所疑　而疑人之所不疑

第二单元综合评估

一、zhàng　biān　jiāng　wěn　ruì　chú

1. huà　huá

2. bǐng　píng

3. zàng　zāng

二、舒适　脑袋　苍蝇　水沟　玻璃　滑落

三、**1.** C　**2.** D　**3.** D

四、**1.** (1)高兴时　紧张时　发怒时

(2)示例:妈妈做饭的时候唱歌,洗衣服的时候唱歌,就连拖地的时候也唱歌。

2. 小女孩说,现在她可以坐起来了!

五、**1.** 第五粒豌豆　生机和活力　示例:丑小鸭　卖火柴的小女孩

2. 蝙蝠探路　雷达　飞机在夜间安全飞行

3. 人非生而知之者　孰能无惑　不学不成　不问不知　审问之　慎思之　明辨之

六、**1.** 身体特征　保护动物

2. (1)B　A　C

(2)鸽子的眼睛　人的眼睛　鸽子的视力非常好

(3)B

(4)动物种类的减少、珍稀动物的灭绝与人类的破坏行为密切相关。我们应当保护动物,植树造林,与动物和谐相处。

(5)示例:针对文章写法　乙文作者为什么在第③段中用“数以百计”一词写20世纪的动物物种从地球上永远地消失了?

七、略

第三单元

8　古诗三首

一、**1.** jiàng　sè　xùn

2. 庐山　峰　缘　侧

3. 暮

二、**1.** C　**2.** A　**3.** C

三、**1.** (1)碧绿色　色彩　喜爱和赞美

(2)示例:红日西沉,余晖铺洒在江面上,江水绚丽多彩;夕阳照射的地方呈现出红色,没有照射到的地方呈现出碧绿色,两种颜色相映成趣,美不胜收。

(3)傍晚　夜晚　夕阳西沉,晚霞映红江水　弯月初生,露珠晶莹

2. (1)看清　看不清庐山的全貌，只是因为自己正处于深山之中

(2)A

四、1. C

2. A　B

3. 急　自横

4. 示例：春潮加上暮雨，水势更急；野外的渡口空无一人，连船夫也不在，只有空空的渡船自在地漂浮着。

9　爬山虎的脚

一、1. qǔ　qū

2. 老虎　脚　瞧　空隙　痕迹

3. ①　④　②

二、不几天　示例：春天，枣树长出一片片绿叶。三周以后，绿叶间又出现了米粒般大小的花蕾，远远望去十分漂亮。

三、1. 时间　梧桐树从发芽到落叶的过程与样子

2. 新桐初乳　绿叶成荫　梧桐叶落　拟人　喜爱

3. C

10　蟋蟀的住宅

一、1. shèn　zào

2. 住址　选择　修　专家　大厅

3. 优良　温和

4. B

二、弹琴　平台　藏身栖息　休闲娱乐　喜爱

三、1. 作比较　列数字　宽敞

2. 它先把沙耙起……七八寸以外的地方。　和这些沙粒堆在一起的……把这些垃圾用嘴一一搬掉　对捕蝇蜂进行了细致的观察

3. 不能。因为“左右”表示概数，说明并不是刚好五分钟或十分钟，删掉后改变了句子的原意。

口语交际

爱护眼睛，保护视力

一、**1.** 随着年级的升高，小学生的近视率也越来越高。

2. 示例：多给眼睛放短假，眼睛不会请长假。

二、**1.** √　**2.** ×　**3.** √　**4.** √　**5.** √

三、示例：**1.** 不要躺在床上看书。

2. 采用正确的看书、写字姿势。

3. 不要长时间使用电子设备。

4. 不在光线太暗或太强的地方看书。

习　作

写观察日记

一、D

二、**1.** AE　**2.** BH　**3.** CF　**4.** DG

三、示例：西瓜苗　西瓜苗长大、开花的过程　看、摸　我因感受到生命力而开心

语文园地

一、**1.** C　**2.** B　**3.** A

二、巢　塘　棚　厩

三、**1.** 第②句话运用“逐渐”，写出了爬山虎的脚一点儿一点儿变成灰色的过程。

2. 第②句中的“几乎”说明意大利蟋蟀的颜色接近全白，但并非绝对全白，体现了语言表达的准确性与严谨性。

四、**1.** 把扇丢

2. 二八月

3. 秋霜早

4. 八月里来雁门开

5. 一场秋雨一场寒

6. 暖　温　小阳春

第三单元综合评估

一、操场　壁　爬山虎　铺　空隙　柄　专家　选择　住址　大厅

二、**1.** B　**2.** D　**3.** B　**4.** C　**5.** B　**6.** A. ⑥　B. ①　C. ③　D. ⑤

三、**1.** 虽然　但是

2. 牵牛花是一点一点枯萎的

3. 示例：豆芽　芽是淡黄色的　就变成了绿色的

4. 暮江吟　可怜九月初三夜　露似真珠月似弓　八月暖　九月温　示例：一场秋雨一场寒，十场秋雨要穿棉

5. 蟋蟀用来挖掘的工具是那样简单，却建造了一个堪称完美的住宅

四、**1.** C

2. ①地穴位置　②达十五至十六英寸　③比较宽，完全封闭　④隧道墙壁

3. 不能去掉。“约”表示大概、大约，说明圆孔的直径大概是一寸，并非精确的数值。如果去掉，就变成了圆孔直径正好是一寸，与实际情况不符。“约”字的使用体现了说明文语言的准确性、严谨性。

4. ①作者明确提及“第一次发现蝉是在夏至的时候”，表明对蝉的观察有起始时间，不是短时间内完成，而是持续观察；②文中对蝉挖隧道的过程，包括泥土处理方式、隧道构造等都有细致入微的描写，这需要长时间持续观察才能知晓。

5. ①赋予蝉人的特点，生动展现其习性和地穴构造，便于读者理解；②让文章更有趣味，引发读者对文章的阅读兴趣。

五、略

第四单元

11　盘古开天地

一、**1.** fǔ　zhàng

2. 醒来　翻身　缓缓　踏　撑　精疲力竭

3. 顶天立地

二、**1.** 轻　重　清　浊　上升　下降

2. 天地形成

3. 示例：经过锻炼，他瘦弱的身体变得强壮起来了。

三、**1.** 画去：号召　称赞　精明　阻止

2. 示例：很有信心

3. 又怎么会搬不了这座山呢？

4. 两座大山挡住了愚公的家门，愚公下决心挖走它们　愚公召集全家老小一起挖山，决心非常坚定　天帝被感动，派大力神搬走了大山

5. 示例：天帝是被愚公坚持不懈的精神感动的。

12　精卫填海

一、**1.** nì　yuē
√　√

2. 娃　帝　衔　填

二、彳　8

1. ⑤　**2.** ④　**3.** ②

三、**1.** D　**2.** B　**3.** B

四、**1.** 炎帝的小女儿，名字叫女娃。

2. 女娃去东海游玩，溺水身亡，再也没有回来，因此化为精卫鸟。

五、**1.** (1)C　(2)B

2. 示例：夸父与太阳赛跑，一直追赶到太阳落下的地方。

3. B

4. 从“与日逐走，入日”“饮于河、渭；河、渭不足，北饮大泽”“弃其杖，化为邓林”都可以看出其故事的神奇。

13　普罗米修斯

一、**1.** sī　dào　fèn　zàng
√　√　√　√

2. 喷火　敬佩　遭　屈服　获

3. zāng　示例：脏水

二、①败坏　②寒　暖　③吹　淋　④愤愤

1. ①　**2.** ④　**3.** ③　**4.** ②

三、**1.** (1)AB

(2)示例:喝生水　互相拥抱着取暖　非常艰难

2. (1)反问　感叹　决不认错和归还火种

(2)坚定　毫不畏惧

四、①　④　⑥　③　⑤　②

五、**1.** 燧明国　燧木　燧人氏

2. (1)×　(2)√　(3)√

3. 燧人氏具有探索精神和无私奉献精神。

14* 女娲补天

一、**1.** liàn　jiǎn

2. jiǎng　jiāng

二、**1.** 创造

2. 改造

3. 制造

三、**1.** ②　④

2. 示例:她翻过高山,穿过雪原,找呀找呀,终于在雪山之巅找到了白石。她杀死了攻击她的野兽,终于在一眼清泉中找到了青石。

四、**1.** 混天绫　乾坤圈　乾坤圈

2. 示例:①　混天绫能掀起滔天巨浪,使东海龙王的水晶宫也摇晃起来。内容离奇有趣,充满神奇的想象力

3. 东海龙王父子经常兴风作浪,害得人们不敢下海捕鱼,哪吒决心为百姓出气　哪吒用混天绫掀起巨浪,用乾坤圈打死了夜叉和三太子

4. C

5. 示例:哪吒,你真是一个机智勇敢、为民除害的小英雄。谢谢你让我们又过上了太平的日子。

习　作

我和_____过一天

一、**1.** ①②③④

2. ACD

二、ACD

三、示例：①头戴紫金冠，身披锁子黄金甲，脚踏步云履，手持一根金光闪闪的金箍棒，火眼金睛炯炯有神

②俺老孙在花果山待得无聊，见你对俺这般着迷，便来带你去体验一番与‘黄沙怪’战斗的乐趣！

③拔下一撮毫毛，吹了口气，无数小猴子便扛着树苗、提着水桶冒了出来。他又用金箍棒在地上画出一条水渠，引来地下的清泉，和我们一起在沙漠里种下了一片绿洲

④俺老孙以前只懂得打打杀杀，如今才明白，真正的本领不是用来逞强，而是要用来守护和创造，让这世间多一分生机与美好

语文园地

一、D

二、**1.** mǔ　dān

2. hǎi　táng

3. méi　gui

4. mò　lì　花　水仙　芍药　月季

三、①腾　驾　②天　地　③妙算　④神通　⑤头　臂　⑥刀枪　⑦广大　⑧未知

1. A. ⑤　B. ①（②⑦）　C. ④

2. 示例：孙悟空腾云驾雾，一个跟头就翻到了十万八千里外的花果山。他站在云端，看着脚下的云海翻涌，远处的山峦若隐若现。于是，他按下云头，落在了花果山的水帘洞前，小猴们立刻围了上来，叽叽喳喳地向他问好。

快乐读书吧

很久很久以前

一、**1.** C　**2.** C　**3.** A　**4.** B

二、①B　②A　③C　④D

三、示例：《夸父追日》　夸父　夸父想要把太阳摘下，于是和太阳赛跑，后因口渴喝干了黄河、渭水，但还是口渴难耐，最终在奔向大泽的途中渴死。他死后，手杖化作桃林，身躯化作高山。　夸父的手杖化作桃林，身躯化作高山。

第四单元综合评估

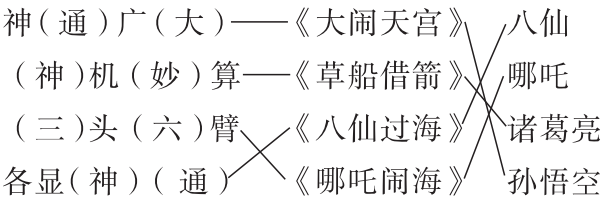
一、**1.** fǔ　dào　xiàn

2. 娃　衔　填　遭　屈　获得

3. A

二、**1.** B　**2.** B　**3.** D

三、



1. 神机妙算

2. 各显神通

四、**1.** 示例：是不是有一个巨人正在山巅饮酒，从他嘴角溢出的美酒变成了飞流直下的瀑布。

2. 盘古创造了世界。

3. 只要　就　火神对普罗米修斯说，只要普罗米修斯向宙斯承认错误，归还火种，他就一定请求宙斯饶恕普罗米修斯。

五、**1.** 游于东海　溺而不返　常衔西山之木石，以堙于东海

2. 持之以恒　勇于献身　不怕困难，甘于奉献　从天上“盗”取火种

3. 嫦娥应悔偷灵药　碧海青天夜夜心

六、**1.** ①禹擒获无支祁，治理淮水。

②河伯献图助划河道，禹开凿大山治理黄河。

2. 了解黄河水况

3. C

4. 示例：禹不畏艰险，带领人们一点儿一点儿地开凿大山。禹给我留下了心怀天下、不畏艰难、甘于奉献的印象。

5. 示例：禹不怕辛苦，不畏艰险，带领人们一点儿一点儿地开凿大山。夏天，烈日当空，山石被晒得滚烫，禹汗流浃背，仍然不停地干着；到了晚上，还要对付毒虫猛兽的袭击。冬天，北风呼啸，天寒地冻，禹一镐一镐地挖着冻得坚硬的山石，手都磨出了血泡，可他毫不在乎，稍稍休息一下，就又干了起来。

七、略

期中综合评估

一、suì　sòng　píng　xiáng　wěi　suǒ　qū　jīng

二、选择　舒适　较　逐渐　模糊　研究　创新　输　获得

三、1. D　2. D　3. D　4. B

四、1. 示例：他的泪水变成了灌溉田野的清泉，他的鼻子变成了巍峨的山脉，他的牙齿变成了闪亮的宝石，他的耳朵变成了幽深的峡谷。

2. “神舟十四号”飞行乘组航天员陈冬、刘洋、蔡旭哲面向众多广大青少年进行太空授课。中央广播电视总台现场面向全球进行直播。孩子们通过此次《天宫课堂》的学习开阔了视野，丰富了载人航天知识。

3. 示例：天上的云变化无穷，忽然聚在一起，一会儿工夫又散开了。

五、1. 可怜九月初三夜　露似真珠月似弓　不识庐山真面目　只缘身在此山中　梅须逊雪三分白　雪却输梅一段香

2. 越来越近　千万匹白色战马齐头并进　如同山崩地裂　大地都被震得颤动起来

3. 八月里来雁门开　十场秋雨要穿棉

六、1. 女娃游于东海，溺而不返，故为精卫

2. 变成精卫鸟　想要用树枝和石块来填平大海

3. 常衔西山之木石　以堙于东海

4. 示例：恶狠狠　目光坚定　我就是填一百年、一千年、一万年，也要把你填平，不能让你再害人　迎着风浪飞去，飞过高高的浪头，把衔来的树枝和石块丢进海里

5. 坚韧、执着

七、**1.** ①绿叶　②花　③果

2. 不赞同。“渐渐”一词表示程度或数量逐步缓慢地变化，在文中准确地写出了银杏树上的小粒逐步长大的过程，体现了作者观察的细致和语言的准确性。如果删去，就不能体现出小粒生长的渐进性，所以不能删去。

3. D

4. ②　①　①　运用了拟人的修辞手法，把银杏树当作人来写，生动形象地写出了春天银杏树长出绿叶的情景，表达了作者对银杏树的喜爱之情。

5. 示例：秋风呼呼地吹着，满树折扇形的黄叶纷纷飘落，地上铺了一层金黄。一阵大风吹来，地上的黄叶像一群黄蝴蝶似的，扑棱着翅膀飞了起来，我们在一旁一边兴奋地拍着手，一边大声地喊叫着。

八、略

第五单元

15　麻雀

一、嗅　奈　牺牲　身躯　掩护　浑身

二、B

三、**1.** B　**2.** A　**3.** C

四、**1.** (1)嘴角　头　外貌　可爱

(2)示例：它浑身覆盖着雪白的绒毛，圆眼睛像两颗黑葡萄，分明是刚满月的小奶猫，正歪着头蹭我的手心。

2. (1)看到　退缩

(2)不可以删掉。因为两个“慢慢地”写出了老麻雀的勇气使猎狗退缩了。

3. (1)呆呆　无可奈何地拍打着小翅膀　弱小　张开大嘴　凶猛

(2)示例:小兔子竖着长耳朵,前爪轻轻扒拉着菜叶,小口小口地啃着,吃完还会用舌头舔一舔嘴角的碎渣。

五、**1.** “我”抓松鼠的过程　“我”被松鼠的目光所震撼

2. 绝望　抗拒　乞求

3. A

4. 我体会到女儿对爸爸的行为是赞同的,她明白了松鼠也有自己的家,它只有自由自在地生活在山林之中,才会有真正的快乐。

16　爬天都峰

一、**1.** biàn　liàn

2. 年纪　颤抖　乐呵呵

3. 白发苍苍

二、**1.** 没有信心　畏惧

2. 夸张　高　陡　示例:道路两旁栽满了榕树。这些树的树冠可真大啊,连成一片,简直要把整个天空都遮蔽起来。

三、**1.** B　C　A

2. “我”和友人去庐山游玩,想参观三叠泉　“我”体会到“最美的景色是人的心情”的道理

3. 云海　青山　绿树　排比　比喻

习　作

生活万花筒

一、**1.** C　**2.** ABD　**3.** B

二、**1.** √　**2.** √　**4.** √

三、**1.** ③　**2.** 略

第五单元综合评估

一、**1.** D

2. 级　牺牲　攀登　陡　发颤　力量

3. C　**4.** A　**5.** C

二、1. 老爷爷对我说，要不是我的勇气鼓舞他，他还下不了决心哩！

2. 我推开家门，放下书包，拿出作业本，认真地写了起来。

3. 听到这个好消息，她眼睛一亮，脸上露出了开心的笑容。

三、1. 老麻雀奋不顾身地保护小麻雀，吓退了猎狗　我带着猎狗离开了，小麻雀得救了

2. 互相鼓励　山高路陡　在困难面前，要有战胜困难的勇气和信心，还要善于互相学习、互相鼓励

四、1. ×　2. √　3. √

五、1. 看到的　听到的　想到的

2. 比喻　老麻雀飞下来时速度快、动作果断，保护小麻雀的决心很大

3. 老麻雀奋不顾身飞下来保护小麻雀　猎狗被吓退，我带走了猎狗

4. 老麻雀对小麻雀伟大的母爱

5. 老麻雀之所以“挓挲起全身的羽毛，绝望地尖叫着”，是因为它面对强大的猎狗，感到非常害怕和绝望。它可能在说：“别过来！不准伤害我的孩子！我就算拼了命也会保护它的！”

六、1. 颜色　样子/形状

2. 烤竹篾　做骨架　糊纸、画图案

3. C

4. 可以体会到“我们”放风筝时无比快乐、幸福、陶醉、满足的心情。

七、略

第六单元

17　长城

一、1. 峻岭　盘旋　砖　修筑　耗　智慧

2. A

3. (1)瞭望、观察敌情

(2)射击、防御敌人

二、①城台——用于屯兵和互相呼应　②射口——用于射击

③瞭望口——用于观察敌情

三、1. 站　踏　扶　很自然地想起

2. 多少　前不见头、后不见尾　对古代劳动人民的赞叹与敬佩之情

四、1. 迸射　呵斥　大发雷霆　理直气壮　嗔怪

2. 大人们看到“我”大老早下河里、到山上找石头，意识到会有危险，巧妙地编造传说让“我”回家，“我”竟然会相信，所以母亲说“我”是块石头。

3. 去河岸找石头，上山找峭壁旁的石头

4. 示例：C　家中的石头仅仅闲在院子里，没有意义，“我”不想做家里的石头。“我”希望做一个不怕风雨、有追求的人，让生活更有意义

5. A

18　颐和园

一、1. 围绕　幅幅　镜　耸立　腰　狮子

2. fó　fú　示例：仿佛

二、万寿山　昆明湖　承上启下（过渡）　登上万寿山，站在佛香阁的前面向下望，颐和园的景色大半收在眼底

三、1. 登山中　登上山顶后　世上无难事，只要肯登攀

2. 乘车到山腰，登石阶爬山　登上了泰山山顶，自豪感油然而生

3. 扶着铁栏杆　手脚并用地向上爬

19*　秦兵马俑

一、xiǎng　yù　hóng　huáng　shuài

二、1. ②　2. ②

三、1. (1)承上启下（过渡）　规模宏大　类型众多

(2)示例：小明不仅学习好，而且乐于助人。

2. 20000 多平方米　7000 多件

3. C

四、1. 美丽（或绚丽、秀丽）　描绘（或描写）　抢走

2. 彩塑：有慈眉善目的菩萨，有威风凛凛的天王，还有强壮勇猛的力士，以及一尊长达 16 米的卧佛。

壁画内容：有描绘神佛形象的，有反映民间生活的，还有描摹自然风光的。

3. 示例：壁画上的飞天，有的手持莲花，轻盈飘落；有的吹奏长笛，悠扬婉转；有的手捧鲜果，含笑飞翔。

4. 我国还有龙门石窟、云冈石窟、麦积山石窟等。它们都是我国著名的古代石窟艺术宝库，雕刻精美，历史悠久。

口语交际

我是小小讲解员

一、**1.** A　**2.** B　**3.** B

二、**1.** ×　**2.** √　**3.** ×　**4.** ×　**5.** ×

三、**1.** ①④　**2.** ②⑤　**3.** ③

习　作

中国的世界文化遗产

1. (2)C

2. (1)√　(2)√　(4)√

3. B

4. (1)示例：故宫　北京　课本/旅游/电视　它历史悠久、雄伟壮观，是我国古代劳动人民智慧的结晶

(2)C

语文园地

一、**1.** ①萨　②尼　③堰　④陵

2. 苏州古典园林是著名的我国世界文化遗产，有精巧的厅台楼阁，有弯弯的石桥，有清澈的小溪，有错落有致的假山，有四季常青的花草树木。漫步在园林里，一步一景，处处如画。我们既能观察到古人的巧妙设计，又能感受到江南水乡的宁静雅致，仿佛走进了一幅精美的水墨画。

3. 略

二、圈画略　绕　沫　厉　拨　缓

三、略

第六单元综合评估

一、**1.** D

2. 盘旋　耸立　隐隐约约　打仗　堰　筑　智慧　尼　耗

3. 峻　岭　绝　仅　妙　肖　清　爽　碧　煌　沙　场　征　战　无　双　所　向

(1)示例:东张西望

(2)①久经沙场　南征北战　所向披靡

②举世无双　惟妙惟肖　绝无仅有

二、**1.** 比喻　昆明湖　一面镜子　一块碧玉　静　绿　滑　游船　画舫　平静

2. C

3. 大运河是世界上开凿最早、沿用时间最久、规模最大的人工运河。最早的河段开凿于二千五百多年前，全长三千二百千米。直到今天，大运河在交通、运输、泄洪、灌溉等方面仍发挥着重要作用。

三、**1.** 每个兵马俑都是极为精美的艺术珍品。

2. 端详、凝视。

3. 体会到兵马俑栩栩如生、神态逼真,仿佛活了一样,说明古人的雕塑技艺十分高超。

4. 示例:有的眉头紧锁,好像在思考作战的计谋。

四、**1.** C　**2.** B　**3.** C　**4.** A

5. 故宫建筑群规模宏大,建筑精美,布局统一,集中体现了我国古代建筑艺术的独特风格。

6. 选文第4、5段分别介绍了太和殿的外部景物和内部构造。

7. 不能删除。“约”是“大约”“大概”的意思,起限制作用。如果删除,就不能准确地说明紫禁城内中轴线的长度。这也体现了说明文语言的准确性。

五、略

第七单元

20　牛和鹅

一、wèi　pì　píng　chuí　qiā　qī

二、鹅　竖　胸　胳膊　拳　握　摔

三、jiē shí　长出果实　jiē shi　健壮

四、**1.** 小心翼翼

2. 胆战心惊

3. 狼狈而逃

五、**1.** A　**2.** B　**3.** D

六、**1.** (1)不说话　贴着　悄悄地

(2)示例:我吓得心怦怦直跳,大气都不敢出,紧紧躲在大人身后。

2. (1)“轻轻地”写出金奎叔力气大、动作轻松,和“我”之前的害怕形成对比。

(2)运用了比喻的修辞方法,把鹅比作酒瓶,生动地写出金奎叔摔鹅时轻松有力,突出鹅并不可怕。

七、**1.** 女生　富有爱心

2. 抢蜻蜓　放蜻蜓　赠蜻蜓

3. A. 语言描写　B. 动作描写　C. 心理描写　D. 神态描写

4. ①伤心委屈　②男生捉住蜻蜓想用来做标本　③男生放了蜻蜓

5. 示例:音乐老师送纸蜻蜓的方式既教育了学生,又维护了学生的尊严。

21　一只窝囊的大老虎

一、**1.** zhuō　méi

2. 表演　练习　捧起　撤换　俩　推　哄堂　摘取

二、临　哄堂　不断　唉　叹　垂　丧　情　理

1. 通情达理

2. 哄堂大笑

三、**1.** 我殷切期待的目光　渴望、期待、急切　老师犹豫了很久,不太想让我演这个角色

2. (1)不屑、轻视、看不起

(2)语言　神态　他对“我”不会豁虎跳的轻视和嘲笑

四、**1.** 选鸡毛　按住根部　抚摩“发电”

2. 孩子们围在大公鸡周围，个个伸长了手，眼神里满是急切，想要挑选一根最完美、最光亮的鸡毛。大公鸡则被吓得扑腾着翅膀，不顾一切地冲出包围圈，到处乱跑

3. D　想象力丰富、善良纯真、富有情感

22* 陀螺

一、fèi　xiāo　dìng　dīng　xìn　shuài　zhì　háo

二、声色　甘　后　旗鼓　不伦　得　应　晃脑　勃勃　舞　蹈

示例：**1.** 喜气洋洋　白发苍苍

2. 兴致勃勃　重整旗鼓　手舞足蹈

三、**1.** 难过的心情　堆满的乌云　快乐　过冬的燕子　堆　难过、失落

2. (1)拟人　示例：小草从土里探出头来，好奇地打量着这个世界

(2)傲慢、神气十足　不动声色

3. 不能只根据外表来判断一个人，就像海水不能用斗来量一样。有些人虽然外表普通，但很有才华、本领大，我们不能以貌取人

四、**1.** 战斗力弱、不堪一击　战斗力强、非常厉害

2. 陀螺的制作方法　陀螺的玩法

3. B

4. 示例：我最喜欢的玩具是乐高积木。它可以拼出各种各样的造型，比如房子、车子、机器人。每次拼装的时候，我都特别专注，完成后还很有成就感。

23 王戎不取道旁李

一、**1.** 戎装　诸多　竞相　唯有

2. (1)B　(2)B　(3)A

3. B

4. 戈　2　(1)②　(2)①　(3)③

二、**1.** 世说新语·雅量　王戎　竹林七贤　道旁苦李

2. 看道边李树多子折枝　诸儿竞走取之，唯戎不动　树在道边而多子，此必苦李

三、**1.** (1)的确如此　(2)告诉，对……说　(3)曾经　(4)这样

2. 这一定是苦李子　如果月亮里没有东西，会更明亮吗　人眼中有瞳孔，没有它人就看不见

3. 李树长在路边，却还有这么多果子，这一定是苦李子。　不是这样的，就像人眼睛里有瞳孔，没有它眼睛就一定看不见。

4. 善于观察、勤于思考、聪明机智

口语交际

安　慰

一、ABCD

二、**1.** ×　**2.** √　**3.** ×

三、示例：①出现小差错是很正常的，我们下次注意就好，大家不会怪你的。

②别担心，你今天在观察植物的时候，帮大家发现了好几种稀有品种，这可是大功劳呢！

四、示例：小刚，你没事吧？别害怕，膝盖受伤了肯定很疼，我们慢慢走，我陪你去医务室处理一下伤口。你要勇敢一点。处理好伤口，你很快就会好起来的。

习　作

我的心儿怦怦跳

一、(1)AD　(2)FH　(3)BG　(4)CE

二、示例：①生日那天，爸爸带我去游乐园。　②我坐了惊险刺激的海盗船。

③我不再害怕坐海盗船。　④站在海盗船下　⑤海盗船摆起来　⑥海盗船停摆

三、示例：①不禁倒吸一口冷气，心想：“他平时弹得那么好，现在却出错了，我会不会也出现失误？”　②只觉得此刻脊背僵直，一层细汗从后背钻出来，手心也直冒汗。

语文园地

一、C

二、**1.** jīn→qín

2. yǔ→yù

三、**1.** 差之毫厘　谬以千里

2. 机不可失　时不再来

3. 一言既出　驷马难追

4. 尺有所短　寸有所长

四、**1.** 打头阵　挑大梁　占上风　栽跟头

2. 破天荒

3. 开绿灯

第七单元综合评估

一、练习　技艺　表演　摔倒　哄堂　捧　竟　唯有　摘取

二、**1.** D　**2.** C　**3.** B

4. (1)C　(2)D　(3)A

5. B

三、①寸有所长　②仁者见仁　③机不可失　④差之毫厘　⑤一言既出　⑥知无不言

1. ①　③

2. ⑤　④　①

四、**1.** 示例:小明推开门,放下书包,接着拿出课本认真读起来。

2. 示例:攥紧拳头,猛地站起身,激动地挥舞手臂,嘴角忍不住上扬,眼里闪着亮光

五、**1.** 人不可貌相　海水不可斗量

2. 唯戎不动　道边而多子　此必苦李　善于观察、冷静思考、聪明

3. 看待周围的事物,如果从不同的角度出发,就会得到不同的结果;要尊重事实,不要被固有看法左右

六、**1.** 牛的眼睛看人，觉得人比牛大，所以牛是怕人的；鹅的眼睛看人，觉得人比鹅小，所以鹅不怕人。

2. 害怕鹅、小心翼翼、紧张胆怯的心情。

3. A　C　B

4. 对牛：一点儿不害怕，敢拍牛背、摸肚子、触屁股、扳牛角。对鹅：非常害怕，远远躲开，绕路走。

七、**1.** 批注示例

B：压得沉了下来　哆嗦两下

A：这句话运用比喻，写出紫薇花开得热闹、繁盛、生机勃勃。

2. 黑蜂掉在地上　捉起放进玻璃瓶　塞进紫薇花

3. C

4. 表达了作者对童年趣事的怀念，对紫薇花和大黑蜂的喜爱，以及对小生命逝去的惋惜之情。

八、略

第八单元

24　我将无我，不负人民

一、**1.** yāo　yì　fèng
√　√　√

2. 主席　激动　勤劳　训练

3. (1)扌　4　(2)横折钩

二、语言　①设置悬念，吸引读者的注意力　②引出本文的两个主要人物

三、**1.** 示例：受到接待，募捐义演　接受聘请，创办舞蹈组　戴爱莲听闻共产党人的抗日故事，回国报效祖国。她在香港积极参加抗日募捐义演，在重庆教授舞蹈，培养国内学生，后来又创办了育才学校舞蹈组，始终以抗日救国为己任。

2. (1)我是中国人。我爱自己的国家，爱自己的人民，我应当回国　我责无旁贷！

对祖国深深的热爱

(2)C

3. 示例：为祖国而舞，为人民而舞，为信仰而舞，请观看歌舞剧《戴爱莲》！

25　为中华之崛起而读书

一、**1.** yà　huò　rǔ

2. 离　凡是　严肃　清晰　燃烧　斥责　清脆　崛起　沉默

二、右盼　非凡　所思　一振

1. 为之一振　若有所思　**2.** B

三、C

四、**1.** A　**2.** 一座明亮的灯塔

五、**1.** 在珠峰北坡带队采集种子　培育后继者，精神传承

2. B

3. (1)这句话运用了动作描写和语言描写，生动表现出钟扬教授不顾自身劳累、危险，主动承担采集珍稀种子任务的责任感与担当精神。

(2)钟扬教授不仅为地球留存了植物种子，更在高原播下了科学与精神的种子。他的精神影响着一代又一代的科研工作者，让“种子方舟”的事业得以延续，这种奉献与传承的精神值得我们学习。

4. 他们都将个人志向与国家、社会的发展紧密相连，心怀家国，有强烈的责任感与奉献精神。

26* 延安，我把你追寻

一、xī　máo　kàng　suǒ　mèi

二、明媚　琳琅满目(满目琳琅)　温热　顶天立地　金色　破旧

三、顶　立　满目　雨后　犹豫

1. 顶天立地　2. 雨后春笋

四、1. 示例：远航归来的船只　在追寻温暖的港湾

2. 一旦失去了你，那就仿佛没有了灵魂，不能向美好的未来展翅飞翔。

五、1. (1)①　(2)③　(3)②　(4)④

2. 自然界的太阳光　延安人民的耕耘和收获　延安人民艰苦奋斗的精神

3. B

4. 课文通过追寻延河、枣园、南泥湾、杨家岭等延安的具体事物来追忆革命岁月，表达了对延安精神的歌颂，以及继承、发扬延安精神的迫切性。本诗歌通过描写延安大地上的各种“阳光”来追忆延安人民艰苦奋斗的岁月，表达了对延安精神的赞美，以及对其如阳光般照耀祖国大地的歌颂。

27　古诗三首

一、1. cuī　zhēng

2. 葡萄　秦朝　杰出　将领　边塞　英雄

二、1. A　2. C

三、1. 示例：如果醉倒在战场上，请你不要笑话，从古至今外出征战，又有几人能活着回来？

2. 作人杰　为鬼雄

四、生当作人杰　死亦为鬼雄　但使龙城飞将在　不教胡马度阴山　醉卧沙场君莫笑　古来征战几人回

五、1. 青海　长云　雪山

2. 不破楼兰终不还

3. D

习　作

写　信

一、1. 问候语　祝福语　日期

2. ABCD

二、示例：

写给谁	交流的内容	表达的情感
老师	汇报学习情况，说说心里话	感恩、尊敬
朋友	分享生活趣事，诉说烦恼	思念、友好
父母	表达感谢，说说成长感悟	爱与感恩

三、C

四、①A　②C　③D　④E　⑤F　⑥B

语文园地

一、志　高　铁　私　视死　大义　精　报　秉公　刚　阿　无畏　示例：精忠报国　铁面无私　志存高远　视死如归

二、②　问句　强烈

1. 示例：行人难道不应该走人行横道吗？

2. 示例：难道“神舟二十三号”飞船成功发射不是一件令人高兴的事吗？

三、**1.** 北风吹雁雪纷纷　莫愁前路无知己　天下谁人不识君

2. 唐　高适　董大　劝慰和鼓励

3. 白日　北风　雁　雪　天下谁不认识您呢

第八单元综合评估

一、**1.** zhēng　cuī　suǒ

2. 将士　英雄　非凡　崛起　清晰　奉献

3. C　③

二、**1.** B　**2.** C

三、A. 如归　B. 大义　C. 高远　D. 截铁　E. 精忠　F. 无私

1. 示例：(1)A　(2)E　(3)F

2. C

四、1. 反问　示例：阳阳同学，在革命历史文物上乱涂乱画，难道不是对历史的不尊重吗？

2. 示例：延河的流水唱着歌儿跑向远方。

3. 普罗米修斯坚定地回答："为人类造福，有什么错？"

4. 示例：你们用热血换来了今天的和平，我们永远铭记。请放心，我们会传承红色基因，为建设富强的国家而努力奋斗！

5. A

五、1. 但使龙城飞将在　不教胡马度阴山　醉卧沙场君莫笑　古来征战几人回　至今思项羽　不肯过江东　莫愁前路无知己　天下谁人不识君

2. 他目睹中国人在租界受欺凌，体会到"中华不振"　心系国家和人民的奉献精神　延安精神（自力更生、艰苦奋斗、坚定信念等）

六、1. 周恩来在租界目睹中国妇女被洋人欺凌却无处说理，深刻体会到"中华不振"。

2. 邃密群科济世穷

3. A

七、1. 隐姓埋名，荒岛研制核潜艇　亲自参与极限深潜试验并成功

2. 研制过程挫折极多、困难极大　坚持不懈、百折不挠

3. C

4. 动作　镇定自若，不顾个人安危，心系试验与国家

示例：我必须稳住，一定要拿到准确数据，保证试验成功，不能让国家的努力白费。

八、略

期末综合评估

一、C

二、山崩地裂　智慧　驾驶　身躯　逐渐　边塞　牺牲

三、**1.** 示例：泥点落在地上，瞬间变成了一个个活蹦乱跳的小人儿，围着女娲欢呼雀跃

2. 示例：他重重地跺了一下脚，眉头拧成一团，一句话也不说，转身就走。

四、**1.** 露似真珠月似弓　莫愁前路无知己　嫦娥应悔偷灵药　碧海青天夜夜心　但使龙城飞将在　不教胡马度阴山　只缘身在此山中　当局者迷，旁观者清

2. 人非生而知之者　孰能无惑　人不可貌相　海水不可斗量

五、**1.** B

2. 老麻雀　石头　母爱的力量让它不顾危险保护小麻雀

3. C

4. 老麻雀绝望地尖叫着，发出嘶哑的声音　猎狗很庞大，老麻雀一定很紧张；老麻雀依然飞下来保护幼儿，是一个尽职的母亲

六、**1.** 年轮：树木每年生长形成的圆圈，可用来判断树龄。

2. 因为南面阳光充足，枝叶长得茂盛；北面阳光少，枝叶长得稀少。

3. 年轮的作用：记录树木年龄，指示方向（稀疏为南，密集为北），记录气候（宽为温暖多雨，窄为干旱低温）。

4. 示例：爷爷，您见过最特别的一年是什么样的？　年轮会被虫子破坏吗？

七、略